

## PASIŪLYMAI DĖL PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJŲ NUSTATYMO IR KEITIMO

2015 m. birželio 23 d.

<b>Pasiūlymus dėl projektų atrankos kriterijų nustatymo ir (ar) keitimo teikianti institucija:</b>	Lietuvos Respublikos kultūros ministerija
<b>Veiksmų programos prioriteto numeris ir pavadinimas:</b>	2014–2020 m. ES fondų investicijų veiksmų programos (toliau – veiksmų programa) 5 prioritetas „Aplinkosauga, gamtos išteklių darnus naudojimas ir prisitaikymas prie klimato kaitos”
<b>Veiksmų programos konkretaus uždavinio numeris ir pavadinimas:</b>	5.4.1 „Padidinti kultūros ir gamtos paveldo aktualumą, lankomumą ir žinomumą, visuomenės informuotumą apie juos supančią aplinką“
<b>Veiksmų programos įgyvendinimo priemonės (toliau – priemonė) kodas ir pavadinimas:</b>	Nr. 05.4.1-CPVA-R-302 „Aktualizuoti savivaldybių kultūros paveldo objektus”
<b>Priemonei skirtų Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšų suma, mln. Eur:</b>	17,37 mln. Eur
<b>Pagal priemonę remiamos veiklos:</b>	Kultūros paveldo objektų kompleksiškas sutvarkymas ir pritaikymas kultūrinėms ir su jomis susijusioms edukacinėms, ekonominėms, socialinėms ir kt. reikmėms, siekiant išsaugoti bei atskleisti vertingąsias paveldo objektų savybes ir sudaryti prielaidas lankytojų srautų didinimui, kurti naujas ir plėtoti esamas veiklas, įtraukti vietas, kūrybines bendruomenes, padidinti Lietuvos gyventojų susidomėjimą kultūros paveldu, taip pat pagerinti Lietuvos kaip patrauklios turizmui šalies įvaizdį Lietuvos ir užsienio šalių rinkose.
<b>Pagal priemonę remiamos veiklos arba dalis veiklų bus vykdomos:</b>	<input type="checkbox"/> ne Lietuvoje, o kitose Europos Sąjungos šalyse (taikoma projektams, finansuojamiems iš Europos regioninės plėtros fondo arba Sanglaudos fondo) – reikalingas Stebėsenos komiteto pritarimas; <input type="checkbox"/> ne ES šalyse (taikoma projektams, finansuojamiems iš Europos socialinio fondo) – reikalingas Stebėsenos komiteto pritarimas; <input checked="" type="checkbox"/> vykdoma Lietuvoje arba apribojimais netaikomi –Stebėsenos komiteto pritarimas nereikalingas.
<b>Projektų atrankos būdas (finansavimo forma finansinių priemonių atveju):</b>	<input type="checkbox"/> Valstybės projektų planavimas <input checked="" type="checkbox"/> Regionų projektų planavimas <input type="checkbox"/> Projektų konkursas <input type="checkbox"/> Tęstinė projektų atranka <input type="checkbox"/> Finansinė priemonė
<b>Teikiamas tvirtinti:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Nustatymas
<b>X SPECIALUSIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</b>	<input type="checkbox"/> Keitimas

<p><b>☐ PRIORITETINIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</b></p>	
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus numeris ir pavadinimas:</b></p>	<p>1. Projektai turi atitikti Kultūros objektų aktualizavimo 2014–2020 metų programos, patvirtintos Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2014 m. spalio 6 d. įsakymu Nr. ĮV-711 „Dėl kultūros objektų aktualizavimo 2014-2020 metų programos patvirtinimo” (su Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2015 m. birželio 8 d. įsakymu Nr. ĮV-373 patvirtintais pakeitimais), nuostatas.</p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus vertinimo aspektai ir paaiškinimai:</b></p>	<p>Bus vertinama, ar projekte numatomas tvarkyti kultūros paveldo objektas įgyvendina Kultūros objektų aktualizavimo 2014–2020 metų programos (toliau – Aktualizavimo programa) IV skyriaus 20 – 22 p. nuostatas bei atitinka minėtos programos 23 p. nustatytus bendruosius ir 24 p. nustatytus specialiuosius reikalavimus. Projekto atitiktis minėtų punktų nuostatomis turi būti vertinama pilna apimtimi, t. y. visiems atitinkamo punkto papunkčiuose nustatytiems reikalavimams, kaip nurodoma Aktualizavimo programoje.</p> <p>Aiškumo dėlei žemiau pateikiami tik kai kurių papunkčių vertinimo aspektai:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aktualizavimo programos 23.2.2 papunktyje nurodytos naujos skaitmeninės paslaugos ar produktai turi būti nauji objekto mastu ir suprantami kaip kultūros veiklos efektyvumą didinantys skaitmeniniai produktai (pvz. virtuali ekskursija kultūros paveldo objekte, skaitmeninė programa) arba skaitmeninės paslaugos (pvz. lankytojams teikiama suskaitmeninta archeologinių tyrimų informacija apie radinius, rastus kultūros paveldo objekte).</li> <li>– Aktualizavimo programos 23.2.3 papunktyje nurodyti netechnologiniai kūrybiniai sprendimai suprantami kaip sprendimai, leidžiantys, nesinaudojant naujausiomis technologijomis, pagerinti objekte teikiamas kultūros paslaugas (pvz. smėlio dėžės įrengimas kultūros paveldo objekte, leidžiantis vaikams per interaktyvų žaidimą pažinti archeologinių kasinėjimų procesą).</li> <li>– Atitiktis Aktualizavimo programos 24.1 papunkčiui „Objektas yra svarbus regiono ir (ar) valstybės raidos procesams ir yra išskirtinės kultūrinės vertės” turi būti vertinama, ar, vadovaujantis Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymu, objektas yra įtrauktas į Kultūros vertybių registrą.</li> <li>– Aktualizavimo programos 24.2 papunktyje nurodytos rinkodaros priemonės suprantamos, kaip bet kokia iš anksto suplanuota, vykdymo trukme ir biudžetu apibrėžta konkreti veikla, skirta pritraukti lankytojus dalyvavimui kultūros veikloje (pvz.: skelbimai elektroninėmis priemonėmis, skrajutės, naujienlaiškiai el. paštu, skelbimai žiniasklaidoje ir pan.).</li> </ul>

	<p>– Aktualizavimo programos 24.5 papunktyje nurodyti „virtualaus atkūrimo ar kiti technologiniai ar kūrybiniai sprendimai“ suprantami kaip informacijos apie neišlikusias, sunaikintas ar visuomenei neprieinamas objekto dalis ar erdves pateikimas visuomenei pasinaudojant naujausiomis technologijomis (pvz. neišlikusios pastato dalies 3D vaizdo sukūrimas) ar kitais, netechnologiniais sprendimais (pvz. parengtas gido pasakojimas apie sunykusias paveldo vertybes).</p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus pasirinkimo pagrindimas:</b></p>	<p>Šis kriterijus pasirinktas atsižvelgiant į tai, kad Aktualizavimo programa yra pagrindinis kultūros sektoriaus strateginis dokumentas, nustatantis valstybės investicijų į kultūros paveldo ir kultūros infrastruktūros objektus, tikslus, uždavinius, prioritetus ir bendruosius bei specialiuosius reikalavimus. Prie veiksmų programos prioriteto 5.4.1 uždavinio stebėsenos rezultato rodiklių „Lietuvos gyventojų, bent kartą per pastaruosius 12 mėn. apsilankiusių kultūros paveldo objekte, dalis“, „numatomo apsilankymų remiamuose kultūros ir gamtos paveldo objektuose bei turistų traukos vietose skaičiaus padidėjimas“ bei „sutvarkyti, įrengti ir pritaikyti lankymui gamtos ir kultūros paveldo objektai ir teritorijos“ pasiekimo šios priemonės projektai prisidės sutvarkant ir įveiklinant regionams prioritetinius kultūros paveldo objektus. Atlikus tvarkomuosius paveldosaugos ir (arba) statybos darbus, siekiant išsaugoti bei atskleisti vertingąsias paveldo objektų savybes ir įsigijus įrangą kultūrinių veiklų vykdymui, bus sudarytos prielaidos didinti lankytojų srautą, kurti naujas ir plėtoti esamas veiklas, įtraukti vietas, kūrybines bendruomenes, padidinti Lietuvos gyventojų susidomėjimą kultūros paveldu, taip pat pagerinti Lietuvos, kaip patrauklios turizmui šalies, įvaizdį Lietuvos ir užsienio šalių rinkose, tokiu būdu paverčiant kultūros paveldo objektus socialinės, edukacinės ir ekonominės veiklos židiniais.</p> <p>Vadovaujantis Aktualizavimo programa siekiama sutvarkyti vertingiausias bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros paveldo objektus, darniai pritaikant juos šiuolaikinės visuomenės kultūrinėms, socialinėms ir ekonominėms reikmėms, todėl šis kriterijus įgalins pritaikyti visuomenės ir vietos bendruomenės poreikiams bei regionui didžiausią ekonominės ir socialinės naudos potencialą turinčius kultūros paveldo objektus. Įgyvendinus projektus pagal Aktualizavimo programos reikalavimus, bus iš esmės sprendžiamos veiksmų programos 5.4.1 uždavinyje įvardintos problemos: nepakankamai patenkinti gyventojų kultūriniai poreikiai, žemas gyventojų susidomėjimas kultūros paveldo objektais, nepakankamas paveldo vertybių, kaip socialinės, rekreacinės ir ekonominės veiklos centrų, potencialo išnaudojimas ir kt.</p> <p>Projektų atrankos kriterijus nepagrįstai neišskiria tam tikros tikslinės grupės iš kitų, kadangi yra grindžiamas strateginiame dokumente – Aktualizavimo programoje,</p>

	nustatytais reikalavimais (sutvarkyti vertingiausius bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros objektus).
<b>Teikiamas tvirtinti:</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>SPECIALUSIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</b> <input type="checkbox"/> <b>PRIORITETINIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Nustatymas</b> <input type="checkbox"/> <b>Keitimas</b>
<b>Projektų atrankos kriterijaus numeris ir pavadinimas:</b>	2. Projektas turi atitikti regiono plėtros planą.
<b>Projektų atrankos kriterijaus vertinimo aspektai ir paaiškinimai:</b>	Bus vertinama, ar projektiniame pasiūlyme nurodytas pareiškėjas ir projekto veiklos atitinka regiono plėtros plano atitinkamoje priemonėje pateiktą informaciją, o finansavimo dydis neviršija regiono plėtros plane nurodytos finansavimo sumos pagal kiekvieną iš šaltinių.
<b>Projektų atrankos kriterijaus pasirinkimo pagrindimas:</b>	<p>Atrankos kriterijus atitinka veiksmų programos 5 prioriteto 5.4.1 konkretų uždavinį, numatantį veiksmingai išnaudoti kultūrinį paveldą, siekti tvarios ir integruotos socio-ekonominės plėtros, aktualizuojant svarbiausius Lietuvos paveldo objektus, tuo būdu prisidedant prie socialinių problemų sprendimo, gerinant edukacinę bazę, skatinant verslumą; taip pat atitinka Aktualizavimo programos tikslą – sutvarkyti vertingiausius bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros infrastruktūros objektus.</p> <p>Prie veiksmų programos prioriteto 5.4.1 uždavinio stebėsenos rezultato rodiklių „Lietuvos gyventojų, bent kartą per pastaruosius 12 mėn. apsilankusių kultūros paveldo objekte, dalis“, „numatomo apsilankymų remiamuose kultūros ir gamtos paveldo objektuose bei turistų traukos vietose skaičiaus padidėjimas“ bei „sutvarkyti, įrengti ir pritaikyti lankymui gamtos ir kultūros paveldo objektai ir teritorijos“ pasiekimo šios priemonės projektai prisidės sutvarkant ir įveiklinant regionams prioritetinius kultūros paveldo objektus. Atlikus tvarkomuosius paveldosaugos ir (arba) statybos darbus, siekiant išsaugoti bei atskleisti vertingąsias paveldo objektų savybes, ir, įsigijus įrangą kultūrinių veiklų vykdymui, bus sudarytos prielaidos didinti lankytojų srautų, kurti naujas ir plėtoti esamas veiklas, įtraukti vietas, kūrybines bendruomenes, padidinti Lietuvos gyventojų susidomėjimą kultūros paveldu, taip pat pagerinti Lietuvos, kaip patrauklios turizmui šalies, įvaizdį Lietuvos ir užsienio šalių rinkose, tokiu būdu paverčiant kultūros paveldo objektus socialinės, edukacinės ir ekonominės veiklos židiniais.</p> <p>Projektų atrankos kriterijus nepagrįstai neišskiria tam tikros tikslinės grupės iš kitų, kadangi pareiškėjai yra nurodyti strateginiame dokumente – regiono plėtros plane ir jų funkcijos atitinka planuojamas vykdyti veiklas.</p>

<b>Teikiamas tvirtinti:</b> <b>X SPECIALUSIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</b> <input type="checkbox"/> <b>PRIORITETINIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</b>	<b>X Nustatymas</b> <input type="checkbox"/> <b>Keitimas</b>
<b>Projektų atrankos kriterijaus numeris ir pavadinimas:</b>	3. Projektai turi atitikti savivaldybės strateginį veiklos planą.
<b>Projektų atrankos kriterijaus vertinimo aspektai ir paaiškinimai:</b>	Bus vertinama, ar projektiniame pasiūlyme ir projekto paraiškoje nurodytos projekto veiklos atitinka savivaldybės strateginio veiklos plano atitinkamoje priemonėje numatytą priemonės vykdytoją ir jam pavestą įgyvendinti veiklos sritį.
<b>Projektų atrankos kriterijaus pasirinkimo pagrindimas:</b>	<p>Atrankos kriterijus atitinka veiksmų programos 5 prioriteto 5.4.1 konkretų uždavinį, numatantį veiksmingai išnaudoti kultūrinį paveldą, siekti tvarios ir integruotos socio-ekonominės plėtros, aktualizuojant svarbiausius Lietuvos paveldo objektus, tuo būdu prisidedant prie socialinių problemų sprendimo, gerinant edukacinę bazę, skatinant verslumą; taip pat atitinka Aktualizavimo programos tikslą – sutvarkyti vertingiausias bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros infrastruktūros objektus.</p> <p>Prie veiksmų programos prioriteto 5.4.1 uždavinio stebėsenos rezultato rodiklių „Lietuvos gyventojų, bent kartą per pastaruosius 12 mėn. apsilankusių kultūros paveldo objekte, dalis“, „numatomo apsilankymų remiamuose kultūros ir gamtos paveldo objektuose bei turistų traukos vietose skaičiaus padidėjimas“ bei „sutvarkyti, įrengti ir pritaikyti lankymui gamtos ir kultūros paveldo objektai ir teritorijos“ pasiekimo šios priemonės projektai prisidės sutvarkant ir įveiklinant regionams prioritetinius kultūros paveldo objektus. Atlikus tvarkomuosius paveldosaugos ir (arba) statybos darbus, siekiant išsaugoti bei atskleisti vertingąsias paveldo objektų savybes, ir, įsigijus įrangą kultūrinių veiklų vykdymui, bus sudarytos prielaidos didinti lankytojų srautų, kurti naujas ir plėtoti esamas veiklas, įtraukti vietas, kūrybines bendruomenes, padidinti Lietuvos gyventojų susidomėjimą kultūros paveldu, taip pat pagerinti Lietuvos, kaip patrauklios turizmui šalies, įvaizdį Lietuvos ir užsienio šalių rinkose, tokiu būdu paverčiant kultūros paveldo objektus socialinės, edukacinės ir ekonominės veiklos židiniais.</p> <p>Projektų atrankos kriterijus nepagrįstai neišskiria tam tikros tikslinės grupės iš kitų, kadangi pareiškėjai yra nurodyti strateginiame dokumente – savivaldybės strateginiame veiklos plane ir jų funkcijos atitinka planuojamas vykdyti veiklas.</p>

Meno ir kūrybinių industrijų politikos departamento direktorė,  
atliekanti ministerijos kanclerio funkcijas

(ministerijos atsakingo asmens pareigų pavadinimas)

Raminta Gecevičienė

(parašas)

(vardas ir pavardė)