

## PASIŪLYMAI DĖL PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJŲ NUSTATYMO IR KEITIMO

2015 m. rugsėjo 14 d.

<b>Pasiūlymus dėl projektų atrankos kriterijų nustatymo ir (ar) keitimo teikianti institucija:</b>	Lietuvos Respublikos kultūros ministerija
<b>Veismų programos prioriteto numeris ir pavadinimas:</b>	2014 – 2020 m. ES fondų investicijų veismų programos (toliau – veismų programa) 5 prioritetas „Aplinkosauga, gamtos išteklių darnus naudojimas ir prisitaikymas prie klimato kaitos”
<b>Veismų programos konkreta usždavinio numeris ir pavadinimas:</b>	5.4.1 „Padidinti kultūros ir gamtos paveldo aktualumą, lankomumą ir žinomumą, visuomenės informuotumą apie juos supančią aplinką“
<b>Veismų programos įgyvendinimo priemonės (toliau – priemonė) kodas ir pavadinimas:</b>	Nr. 05.4.1-CPVA-K-303 „Aktualizuoti viešąjį ir privatų kultūros paveldą“
<b>Priemonei skirtų Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšų suma, mln. Eur:</b>	23,73 mln. Eur
<b>Pagal priemonę remiamos veiklos:</b>	Viešųjų ir privačių kultūros paveldo objektų kompleksiškas sutvarkymas ir pritaikymas kultūrinėms ir su jomis susijusioms edukacinėms, ekonominėms, socialinėms ir kt. reikmėms, siekiant išsaugoti bei atskleisti vertingąsias paveldo objektų savybes ir sudaryti prielaidas lankytojų srautų didinimui, kurti naujas ir plėtoti esamas veiklas, įtraukti vietas, kūrybines bendruomenes, padidinti Lietuvos gyventojų susidomėjimą kultūros paveldu, taip pat pagerinti Lietuvos, kaip patrauklios turizmui šalies, įvaizdį Lietuvos ir užsienio šalių rinkose.
<b>Pagal priemonę remiamos veiklos arba dalis veiklų bus vykdomos:</b>	<input type="checkbox"/> ne Lietuvoje, o kitose Europos Sąjungos šalyse (taikoma projektams, finansuojamiems iš Europos regioninės plėtros fondo arba Sanglaudos fondo) – reikalingas Stebėsenos komiteto pritarimas; <input type="checkbox"/> ne ES šalyse (taikoma projektams, finansuojamiems iš Europos socialinio fondo) – reikalingas Stebėsenos komiteto pritarimas; <input checked="" type="checkbox"/> vykdoma Lietuvoje arba apribojimai netaikomi –Stebėsenos komiteto pritarimas nereikalingas.
<b>Projektų atrankos būdas (finansavimo forma finansinių priemonių atveju):</b>	<input type="checkbox"/> Valstybės projektų planavimas <input type="checkbox"/> Regionų projektų planavimas <input checked="" type="checkbox"/> Projektų konkursas <input type="checkbox"/> Tęstinė projektų atranka <input type="checkbox"/> Finansinė priemonė

<p><b>Teikiamas tvirtinti:</b></p> <p><b>X SPECIALUSIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</b></p> <p><input type="checkbox"/> <b>PRIORITETINIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</b></p>	<p><b>X Nustatymas</b></p> <p><input type="checkbox"/> <b>Keitimas</b></p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus numeris ir pavadinimas:</b></p>	<p>1. Projektai turi atitikti Kultūros objektų aktualizavimo 2014 – 2020 metų programos, patvirtintos Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2014 m. spalio 6 d. įsakymu Nr. ĮV-711 „Dėl kultūros objektų aktualizavimo 2014 – 2020 metų programos patvirtinimo“, nuostatas.</p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus vertinimo aspektai ir paaiškinimai:</b></p>	<p>Bus vertinama, ar projekte numatomas tvarkyti kultūros paveldo objektas įgyvendina Kultūros objektų aktualizavimo 2014 – 2020 metų programos (toliau – Aktualizavimo programa) IV skyriaus 20 – 22 p. nuostatas bei atitinka minėtos programos 23 p. nustatytus bendruosius ir 24 p. nustatytus specialiuosius reikalavimus. Projekto atitiktis minėtų punktų nuostatomis turi būti vertinama pilna apimtimi, t. y. visiems atitinkamo punkto papunkčiuose nustatytiems reikalavimams, kaip nurodoma Aktualizavimo programoje.</p> <p>Žemiau pateikiami svarbiausių papunkčių vertinimo aspektai:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aktualizavimo programos 23.2.2 papunktyje nurodytos naujos skaitmeninės paslaugos ar produktai turi būti nauji objekto mastu ir suprantami kaip kultūros veiklos efektyvumą didinantys skaitmeniniai produktai (pvz. virtuali ekskursija kultūros paveldo objekte, skaitmeninė programa) arba skaitmeninės paslaugos (pvz. lankytojams teikiama suskaitmeninta archeologinių tyrimų informacija apie radinius, rastus kultūros paveldo objekte).</li> <li>– Aktualizavimo programos 23.2.3 papunktyje nurodyti netechnologiniai kūrybiniai sprendimai suprantami kaip sprendimai, leidžiantys, nesinaudojant naujausiomis technologijomis, pagerinti objekte teikiamas kultūros paslaugas (pvz. smėlio dėžės įrengimas kultūros paveldo objekte, leidžiantis vaikams per interaktyvų žaidimą pažinti archeologinių kasinėjimų procesą).</li> <li>– Atitiktis Aktualizavimo programos 24.1 papunkčiui „Objektas yra svarbus regiono ir (ar) valstybės raidos procesams ir yra išskirtinės kultūrinės vertės“ turi būti vertinama, ar, vadovaujantis Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymu, objektas yra įtrauktas į Kultūros vertybių registrą.</li> <li>– Aktualizavimo programos 24.2 papunktyje nurodytos rinkodaros priemonės suprantamos, kaip bet kokia iš anksto suplanuota, vykdymo trukme ir biudžetu apibrėžta konkreti veikla, skirta pritraukti lankytojus dalyvavimui kultūros veikloje</li> </ul>

	<p>(pvz.: skelbimai elektroninėmis priemonėmis, skrajutės, naujienlaiškiai el. paštu, skelbimai žiniasklaidoje ir pan.).</p> <p>– Aktualizavimo programos 24.5 papunktyje nurodyti „virtualaus atkūrimo ar kiti technologiniai ar kūrybiniai sprendimai“ suprantami kaip informacijos apie neišlikusias, sunaikintas ar visuomenei neprieinamas objekto dalis ar erdves pateikimas visuomenei pasinaudojant naujausiomis technologijomis (pvz. neišlikusios pastato dalies 3D vaizdo sukūrimas) ar kitais, netechnologiniais sprendimais (pvz. parengtas gido pasakojimas apie sunykusias paveldo vertybes).</p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus pasirinkimo pagrindimas:</b></p>	<p>Šis kriterijus pasirinktas atsižvelgiant į tai, kad Aktualizavimo programa yra pagrindinis kultūros sektoriaus strateginis dokumentas, nustatantis valstybės investicijų į kultūros paveldo ir kultūros infrastruktūros objektus, tikslus, uždavinius, prioritetus ir bendruosius bei specialiuosius reikalavimus. Prie veiksmų programos prioriteto 5.4.1 uždavinio stebėsenos rezultato rodiklių „Lietuvos gyventojų, bent kartą per pastaruosius 12 mėn. apsilankiusių kultūros paveldo objekte, dalis“, „numatomo apsilankymų remiamuose kultūros ir gamtos paveldo objektuose bei turistų traukos vietose skaičiaus padidėjimas“ bei „sutvarkyti, įrengti ir pritaikyti lankymui gamtos ir kultūros paveldo objektai ir teritorijos“ pasiekimo šios priemonės projektai prisidės sutvarkant ir įveiklinant viešuosius ir privačius kultūros paveldo objektus. Atlikus tvarkomuosius paveldosaugos ir (arba) statybos darbus, siekiant išsaugoti bei atskleisti vertingąsias paveldo objektų savybes ir įsigijus įrangą kultūrinių veiklų vykdymui, bus sudarytos prielaidos didinti lankytojų srautą, kurti naujas ir plėtoti esamas veiklas, įtraukti vietas, kūrybines bendruomenes, padidinti Lietuvos gyventojų susidomėjimą kultūros paveldu, taip pat pagerinti Lietuvos, kaip patrauklios turizmui šalies, įvaizdį Lietuvos ir užsienio šalių rinkose, tokiu būdu paverčiant kultūros paveldo objektus socialinės, edukacinės ir ekonominės veiklos židiniiais.</p> <p>Vadovaujantis Aktualizavimo programa siekiama sutvarkyti vertingiausias bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros paveldo objektus, darniai pritaikant juos šiuolaikinės visuomenės kultūrinėms, socialinėms ir ekonominėms reikmėms, todėl šis kriterijus įgalins pritaikyti visuomenės ir vietos bendruomenės poreikiams bei regionui didžiausią ekonominės ir socialinės naudos potencialą turinčius kultūros paveldo objektus. Įgyvendinus projektus pagal Aktualizavimo programos reikalavimus, bus iš esmės sprendžiamos veiksmų programos 5.4.1 uždavinyje įvardintos problemos: nepakankamai patenkinti gyventojų kultūriniai poreikiai, žemas gyventojų susidomėjimas kultūros paveldo objektais,</p>

	<p>nepakankamas paveldo vertybių, kaip socialinės, rekreacinės ir ekonominės veiklos centrų, potencialo išnaudojimas ir kt.</p> <p>Projektų atrankos kriterijus nepagrįstai neišskiria tam tikros tikslinės grupės iš kitų, kadangi yra grindžiamas strateginiame dokumente – Aktualizavimo programoje, nustatytais reikalavimais (sutvarkyti vertingiausius bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros objektus).</p>
<p><b>Teikiamas tvirtinti:</b></p> <p><input type="checkbox"/> SPECIALUSIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> PRIORITETINIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</p>	<p><b>X Nustatymas</b></p> <p><input type="checkbox"/> Keitimas</p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus numeris ir pavadinimas:</b></p>	<p>2. Didžiausias investicijų efektyvumas kultūros paveldo objekte.</p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus vertinimo aspektai ir paaiškinimai:</b></p>	<p>Prioritetiškai bus vertinamas investicijų efektyvumas.</p> <p>Investicijų efektyvumas apskaičiuojamas taip:</p> $IE = \frac{I}{LP}$ <p><i>Kur:</i></p> <p>LP – lankomumo pokytis kultūros paveldo objekte, matuojamas apsilankymų skaičiumi. Pvz., iki investicijų per metus (imami paskutiniai metai iki investicijų) lankytojai objekte apsilankė 1000 kartų. Projekte numatoma ir pagrindžiama, kad po investicijų lankytojai objekte per metus apsilankys 1200 kartų. Atitinkamai, numatomas lankomumo objekte pokytis po investicijų lygus 200 apsilankymų (1200 – 1000 = 200);</p> <p>I – Investijų dydis Eur, reikalingas numatomam ir pagrindžiamam lankomumo pokyčiui;</p> <p>IE – Investicijų efektyvumas, matuojamas Eur/lankytojui, t.y. kiek investicijų Eur į</p>

	<p>objektą reikia vienam papildomam apsilankymui.</p> <p>Didesnis balas skiriamas pareiškėjams, kurių investicijų efektyvumas bus didesnis.</p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus pasirinkimo pagrindimas:</b></p>	<p>Šis kriterijus pasirinktas atsižvelgiant į tai, kad vadovaujantis Aktualizavimo programa siekiama sutvarkyti vertingiausias bei didžiausias ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros paveldo objektus, darniai pritaikant juos šiuolaikinės visuomenės kultūrinėms, socialinėms ir ekonominėms reikmėms, todėl šis kriterijus įgalins pritaikyti visuomenės ir vietos bendruomenės poreikiams bei regionui didžiausią ekonominės ir socialinės naudos potencialą turinčius kultūros paveldo objektus. Įgyvendinus projektus pagal Aktualizavimo programos reikalavimus, bus iš esmės sprendžiamos veiksmų programos 5.4.1 uždavinyje įvardintos problemos: nepakankamai patenkinti gyventojų kultūriniai poreikiai, žemas gyventojų susidomėjimas kultūros paveldo objektais, nepakankamas paveldo vertybių, kaip socialinės, rekreacinės ir ekonominės veiklos centrų, potencialo išnaudojimas ir kt.</p> <p>Prie veiksmų programos prioriteto 5.4.1 uždavinio stebėsenos rezultato rodiklių „Lietuvos gyventojų, bent kartą per pastaruosius 12 mėn. apsilankusių kultūros paveldo objekte, dalis“, „numatomo apsilankymų remiamuose kultūros ir gamtos paveldo objektuose bei turistų traukos vietose skaičiaus padidėjimas“ bei „sutvarkyti, įrengti ir pritaikyti lankymui gamtos ir kultūros paveldo objektai ir teritorijos“ pasiekimo šios priemonės projektai prisidės sutvarkant ir įveiklinant kultūros paveldo objektus. Atlikus tvarkomuosius paveldosaugos ir (arba) statybos darbus, siekiant išsaugoti bei atskleisti vertingąsias paveldo objektų savybes ir įsigijus įrangą kultūrinių veiklų vykdymui, bus sudarytos prielaidos didinti lankytojų srautą, kurti naujas ir plėtoti esamas veiklas, įtraukti vietas, kūrybines bendruomenes, padidinti Lietuvos gyventojų susidomėjimą kultūros paveldu, taip pat pagerinti Lietuvos, kaip patrauklios turizmui šalies, įvaizdį Lietuvos ir užsienio šalių rinkose, tokiu būdu paverčiant kultūros paveldo objektus socialinės, edukacinės ir ekonominės veiklos židiniais.</p> <p>Projektų atrankos kriterijus nepagrįstai neišskiria tam tikros tikslinės grupės iš kitų, kadangi yra grindžiamas strateginiame dokumente – Aktualizavimo programoje, nustatytais reikalavimais (sutvarkyti vertingiausias bei didžiausias ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros objektus).</p>

<p><b>Teikiamas tvirtinti:</b></p> <p><input type="checkbox"/> <b>SPECIALUSIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIORITETINIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</b></p>	<p><b>X Nustatymas</b></p> <p><input type="checkbox"/> <b>Keitimas</b></p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus numeris ir pavadinimas:</b></p>	<p>3. Pareiškėjo prisidėjimas didesniu nuosavu indėliu.</p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus vertinimo aspektai ir paaiškinimai:</b></p>	<p>Prioritetas bus teikiamas pareiškėjams, prisidedantiems prie projekto didesniu nuosavu indėliu.</p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus pasirinkimo pagrindimas:</b></p>	<p>Šis kriterijus pasirinktas atsižvelgiant į tai, kad vadovaujantis Aktualizavimo programa siekiama sutvarkyti vertingiausias bei didžiausias ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros paveldo objektus, darniai pritaikant juos šiuolaikinės visuomenės kultūrinėms, socialinėms ir ekonominėms reikmėms, todėl šis kriterijus įgalins pritaikyti visuomenės ir vietos bendruomenės poreikiams bei regionui didžiausias ekonominės ir socialinės naudos potencialą turinčius kultūros paveldo objektus. Įgyvendinus projektus pagal Aktualizavimo programos reikalavimus, bus iš esmės sprendžiamos veiksmų programos 5.4.1 uždavinyje įvardintos problemos: nepakankamai patenkinti gyventojų kultūriniai poreikiai, žemas gyventojų susidomėjimas kultūros paveldo objektais, nepakankamas paveldo vertybių, kaip socialinės, rekreacinės ir ekonominės veiklos centrų, potencialo išnaudojimas ir kt.</p> <p>Atrankos kriterijus atitinka ES struktūrinių fondų investicijų veiksmų programos 5 prioriteto 5.4.1 konkretų uždavinį, numatantį veiksmingai išnaudoti kultūrinį paveldą, siekti tvarios ir integruotos socio-ekonominės plėtros, aktualizuojant svarbiausius Lietuvos paveldo objektus, tuo būdu prisidedant prie socialinių problemų sprendimo, gerinant edukacinę bazę, skatinant verslumą.</p> <p>Prie veiksmų programos prioriteto 5.4.1 uždavinio stebėsenos rezultato rodiklių „Lietuvos gyventojų, bent kartą per pastaruosiu 12 mėn. apsilankusių kultūros paveldo objekte, dalis“, „numatomo apsilankymų remiamuose kultūros ir gamtos paveldo objektuose bei turistų traukos vietose skaičiaus padidėjimas“ bei „sutvarkyti, įrengti ir pritaikyti lankymui gamtos ir kultūros paveldo objektai ir teritorijos“ pasiekimo šios priemonės projektai prisidės sutvarkant ir įveiklinant konkurso būdu atrinktus vertingiausias bei didžiausias ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros paveldo objektus. Atlikus tvarkomuosius paveldosaugos ir (arba) statybos darbus, siekiant išsaugoti bei atskleisti vertingąsias paveldo objektų savybes ir įsigijus įrangą kultūrinių veiklų vykdymui, bus sudarytos prielaidos didinti lankytojų</p>

	<p>srautą, kurti naujas ir plėtoti esamas veiklas, įtraukti vietas, kūrybines bendruomenes, padidinti Lietuvos gyventojų susidomėjimą kultūros paveldu, taip pat pagerinti Lietuvos, kaip patrauklios turizmui šalies, įvaizdį Lietuvos ir užsienio šalių rinkose, tokiu būdu paverčiant kultūros paveldo objektus socialinės, edukacinės ir ekonominės veiklos židiniiais.</p> <p>Projektų atrankos kriterijus nepagrįstai neišskiria tam tikros tikslinės grupės iš kitų, kadangi yra grindžiamas strateginiame dokumente – Aktualizavimo programoje, nustatytais reikalavimais (sutvarkyti vertingiausius bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros objektus).</p>
<p><b>Teikiamas tvirtinti:</b></p> <p><input type="checkbox"/> <b>SPECIALUSIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIORITETINIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</b></p>	<p><b>X Nustatymas</b></p> <p><input type="checkbox"/> <b>Keitimas</b></p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus numeris ir pavadinimas:</b></p>	<p>4. Privačių investicijų pritraukimas į valstybės arba savivaldybės nuosavybės kultūros paveldą.</p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus vertinimo aspektai ir paaiškinimai:</b></p>	<p>Didesnis prioritetą teikiamas valstybei ir savivaldybei nuosavybės teise priklausantiems objektams, į kuriuos planuojamos didesnės privačios (ne valstybės ar savivaldybės biudžeto) investicijos. Privačių lėšų indėlis nurodomas projekto paraiškoje ir vertinamas paraiškos vertinimo metu.</p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus pasirinkimo pagrindimas:</b></p>	<p>Šis kriterijus pasirinktas atsižvelgiant į tai, kad vadovaujantis Aktualizavimo programa siekiama sutvarkyti vertingiausius bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros paveldo objektus, darniai pritaikant juos šiuolaikinės visuomenės kultūrinėms, socialinėms ir ekonominėms reikmėms, todėl šis kriterijus įgalins pritaikyti visuomenės ir vietos bendruomenės poreikiams bei regionui didžiausią ekonominės ir socialinės naudos potencialą turinčius kultūros paveldo objektus. Įgyvendinus projektus pagal Aktualizavimo programos reikalavimus, bus iš esmės sprendžiamos veiksmų programos 5.4.1 uždavinyje įvardintos problemos: nepakankamai patenkinti gyventojų kultūriniai poreikiai, žemas gyventojų susidomėjimas kultūros paveldo objektais, nepakankamas paveldo vertybių, kaip socialinės, rekreacinės ir ekonominės veiklos centrų, potencialo išnaudojimas ir kt.</p> <p>Atrankos kriterijus atitinka ES struktūrinių fondų investicijų veiksmų programos 5 prioriteto 5.4.1 konkretų uždavinį, numatantį veiksmingai išnaudoti kultūrinį paveldą,</p>

	<p>siekti tvarios ir integruotos socio-ekonominės plėtros, aktualizuojant svarbiausius Lietuvos paveldo objektus, tuo būdu prisidedant prie socialinių problemų sprendimo, gerinant edukacinę bazę, skatinant verslumą.</p> <p>Prie veiksmų programos prioriteto 5.4.1 uždavinio stebėsenos rezultato rodiklių „Lietuvos gyventojų, bent kartą per pastaruosiu 12 mėn. apsilankiusių kultūros paveldo objekte, dalis“, „numatomo apsilankymų remiamuose kultūros ir gamtos paveldo objektuose bei turistų traukos vietose skaičiaus padidėjimas“ bei „sutvarkyti, įrengti ir pritaikyti lankymui gamtos ir kultūros paveldo objektai ir teritorijos“ pasiekimo šios priemonės projektai prisidės sutvarkant ir įveiklinant konkurso būdu atrinktus vertingiausias bei didžiausias ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros paveldo objektus. Atlikus tvarkomuosius paveldosaugos ir (arba) statybos darbus, siekiant išsaugoti bei atskleisti vertingąsias paveldo objektų savybes ir įsigijus įrangą kultūrinių veiklų vykdymui, bus sudarytos prielaidos didinti lankytojų srautą, kurti naujas ir plėtoti esamas veiklas, įtraukti vietas, kūrybines bendruomenes, padidinti Lietuvos gyventojų susidomėjimą kultūros paveldu, taip pat pagerinti Lietuvos, kaip patrauklios turizmui šalies, įvaizdį Lietuvos ir užsienio šalių rinkose, tokiu būdu paverčiant kultūros paveldo objektus socialinės, edukacinės ir ekonominės veiklos židiniais.</p> <p>Projektų atrankos kriterijus nepagrįstai neišskiria tam tikros tikslinės grupės iš kitų, kadangi yra grindžiamas strateginiame dokumente – Aktualizavimo programoje, nustatytais reikalavimais (sutvarkyti vertingiausias bei didžiausias ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros objektus).</p>
<p><b>Teikiamas tvirtinti:</b></p> <p><input type="checkbox"/> SPECIALUSIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> PRIORITETINIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</p>	<p><b>X Nustatymas</b></p> <p><input type="checkbox"/> Keitimas</p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus numeris ir pavadinimas:</b></p>	<p>5. Kultūros paveldo objekto reikšmingumas.</p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus vertinimo aspektai ir paaiškinimai:</b></p>	<p>Prioritetas mažėjimo tvarka teikiamas kultūros paveldo objektams, turintiems kultūros paminklo (Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 10 str. 2 d.) , valstybės saugomo (10 str. 3 d.) ir savivaldybės saugomo (10 str. 4 d.) objekto statusą.</p> <p>Kultūros paveldo objekto reikšmingumas vertinamas pagal Lietuvos Respublikos</p>



	<p>nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 10 straipsnyje numatytą ir kultūros paveldo objektui suteiktą statusą, kuris yra nurodytas Kultūros vertybių registre.</p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus pasirinkimo pagrindimas:</b></p>	<p>Kriterijus pasirinktas siekiant finansuoti projektus, kuriuose numatoma sutvarkyti ir pritaikyti kultūrinėms ir su jomis susijusioms edukacinėms, ekonominėms, socialinėms ir panašioms reikmėms reikšmingiausius kultūros paveldo objektus vertingųjų savybių, kultūrinės vertės ir visuomeninės reikšmės aspektais. Šis kriterijus sudarys sąlygas atrinkti projektus, kurie labiausiai prisidės prie Veiksmų programos 5.4.1 uždavinio ir nustatyto rezultato rodiklių „Lietuvos gyventojų, bent kartą per pastaruosiu 12 mėn. apsilankusių kultūros paveldo objekte, dalis“, „numatomo apsilankymų remiamuose kultūros ir gamtos paveldo objektuose bei turistų traukos vietose skaičiaus padidėjimas“ bei „sutvarkyti, įrengti ir pritaikyti lankymui gamtos ir kultūros paveldo objektai ir teritorijos“ pasiekimo.</p> <p>Minėtas kriterijus taip pat atitinka Aktualizavimo programos tikslą, kuriuo siekiama sutvarkyti vertingiausius bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros paveldo objektus, darniai pritaikant juos šiuolaikinės visuomenės kultūrinėms, socialinėms ir ekonominėms reikmėms, todėl šis kriterijus įgalins pritaikyti visuomenės ir vietos bendruomenės poreikiams bei regionui didžiausią ekonominės ir socialinės naudos potencialą turinčius kultūros paveldo objektus. Įgyvendinus projektus pagal Aktualizavimo programos reikalavimus, bus iš esmės sprendžiamos veiksmų programos 5.4.1 uždavinyje įvardintos problemos: nepakankamai patenkinti gyventojų kultūriniai poreikiai, žemas gyventojų susidomėjimas kultūros paveldo objektais, nepakankamas paveldo vertybių, kaip socialinės, rekreacinės ir ekonominės veiklos centrų, potencialo išnaudojimas ir kt.</p> <p>Atlikus tvarkomuosius paveldosaugos ir (arba) statybos darbus, siekiant išsaugoti bei atskleisti vertingąsias paveldo objektų savybes ir įsigijus įrangą kultūrinių veiklų vykdymui, bus sudarytos prielaidos didinti lankytojų srautą, kurti naujas ir plėtoti esamas veiklas, įtraukti vietas, kūrybines bendruomenes, padidinti Lietuvos gyventojų susidomėjimą kultūros paveldu, taip pat pagerinti Lietuvos, kaip patrauklios turizmui šalies, įvaizdį Lietuvos ir užsienio šalių rinkose, tokiu būdu paverčiant kultūros paveldo objektus socialinės, edukacinės ir ekonominės veiklos židiniais.</p> <p>Projektų atrankos kriterijus nepagrįstai neišskiria tam tikros tikslinės grupės iš kitų, kadangi yra grindžiamas strateginiame dokumente – Aktualizavimo programoje, nustatytais reikalavimais (sutvarkyti vertingiausius bei didžiausią ekonominės vertės</p>

	visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros objektus).
<b>Teikiamas tvirtinti:</b> <input type="checkbox"/> <b>SPECIALUSIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIORITETINIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</b>	<b>X Nustatymas</b> <input type="checkbox"/> <b>Keitimas</b>
<b>Projektų atrankos kriterijaus numeris ir pavadinimas:</b>	6. Kultūros paveldo objekto buvimas prioritetiniame turizmo plėtros regione.
<b>Projektų atrankos kriterijaus vertinimo aspektai ir paaiškinimai:</b>	Prioritetiškai bus vertinama, ar projektas patenka į vieną iš Lietuvos turizmo plėtros 2014 – 2020 metų programos, patvirtintos LRV 2014 m. kovo 12 d. nutarimu Nr. 238, 18 punkte nurodytų prioritetinių turizmo regionų ir už tai suteikiamas papildomas balas.
<b>Projektų atrankos kriterijaus pasirinkimo pagrindimas:</b>	<p>Atrankos kriterijus atitinka ES struktūrinių fondų investicijų veiksmų programos 5 prioriteto 5.4.1 konkretų uždavinį, numatantį veiksmingai išnaudoti kultūrinį paveldą, siekti tvarios ir integruotos socio-ekonominės plėtros, aktualizuojant svarbiausius Lietuvos paveldo objektus, tuo būdu prisidedant prie socialinių problemų sprendimo, gerinant edukacinę bazę, skatinant verslumą; taip pat atrankos kriterijus atitinka Aktualizavimo programos tikslą – sutvarkyti vertingiausius bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros paveldo objektus.</p> <p>Prie veiksmų programos prioriteto 5.4.1 uždavinio stebėsenos rezultato rodiklių „Lietuvos gyventojų, bent kartą per pastaruosiu 12 mėn. apsilankiusių kultūros paveldo objekte, dalis“, „numatomo apsilankymų remiamuose kultūros ir gamtos paveldo objektuose bei turistų traukos vietose skaičiaus padidėjimas“ bei „sutvarkyti, įrengti ir pritaikyti lankymui gamtos ir kultūros paveldo objektai ir teritorijos“ pasiekimo šios priemonės projektai prisidės sutvarkant ir įveiklinant konkurso būdu atrinktus vertingiausius bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros paveldo objektus. Atlikus tvarkomuosius paveldosaugos ir (arba) statybos darbus, siekiant išsaugoti bei atskleisti vertingąsias paveldo objektų savybes ir įsigijus įrangą kultūrinių veiklų vykdymui, bus sudarytos prielaidos didinti lankytojų srautą, kurti naujas ir plėtoti esamas veiklas, įtraukti vietas, kūrybines bendruomenes, padidinti Lietuvos gyventojų susidomėjimą kultūros paveldu, taip pat pagerinti Lietuvos, kaip patrauklios turizmui šalies, įvaizdį Lietuvos ir užsienio šalių rinkose, tokiu būdu paverčiant kultūros paveldo objektus socialinės, edukacinės ir ekonominės veiklos židiniais.</p> <p>Projektų atrankos kriterijus nepagrįstai neišskiria tam tikros tikslinės grupės iš kitų,</p>

	<p>kadangi yra grindžiamas strateginiame dokumente – Aktualizavimo programoje, nustatytais reikalavimais (sutvarkyti vertingiausius bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros objektus).</p>
<p><b>Teikiamas tvirtinti:</b></p> <p><input type="checkbox"/> <b>SPECIALUSIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIORITETINIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS</b></p>	<p><b>X Nustatymas</b></p> <p><input type="checkbox"/> <b>Keitimas</b></p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus numeris ir pavadinimas:</b></p>	<p>7. Projektu įgyvendinami regiono integruotoje teritorijų vystymo programoje (toliau - ITVP) nustatyti tikslai ir uždaviniai.</p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus vertinimo aspektai ir paaiškinimai:</b></p>	<p>Prioritetiškai bus vertinama, ar projektas įgyvendina atitinkamo regiono ITVP nustatytus tikslus ir uždavinius ir už tai suteikiamas papildomas balas.</p>
<p><b>Projektų atrankos kriterijaus pasirinkimo pagrindimas:</b></p>	<p>Atrankos kriterijus atitinka ES struktūrinių fondų investicijų veiksmų programos 5 prioriteto 5.4.1 konkretų uždavinį, numatantį veiksmingai išnaudoti kultūrinį paveldą, siekti tvarios ir integruotos socio-ekonominės plėtros, aktualizuojant svarbiausius Lietuvos paveldo objektus, tuo būdu prisidedant prie socialinių problemų sprendimo, gerinant edukacinę bazę, skatinant verslumą; taip pat atrankos kriterijus atitinka Aktualizavimo programos tikslą – sutvarkyti vertingiausius bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros paveldo objektus.</p> <p>Prie veiksmų programos prioriteto 5.4.1 uždavinio stebėsenos rezultato rodiklių „Lietuvos gyventojų, bent kartą per pastaruosiu 12 mėn. apsilankiusių kultūros paveldo objekte, dalis“, „numatomo apsilankymų remiamuose kultūros ir gamtos paveldo objektuose bei turistų traukos vietose skaičiaus padidėjimas“ bei „sutvarkyti, įrengti ir pritaikyti lankymui gamtos ir kultūros paveldo objektai ir teritorijos“ pasiekimo šios priemonės projektai prisidės sutvarkant ir įveiklinant konkurso būdu atrinktus vertingiausius bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros paveldo objektus. Atlikus tvarkomuosius paveldosaugos ir (arba) statybos darbus, siekiant išsaugoti bei atskleisti vertingąsias paveldo objektų savybes ir įsigijus įrangą kultūrinių veiklų vykdymui, bus sudarytos prielaidos didinti lankytojų srautą, kurti naujas ir plėtoti esamas veiklas, įtraukti vietas, kūrybines bendruomenes, padidinti Lietuvos gyventojų susidomėjimą kultūros paveldu, taip pat pagerinti Lietuvos, kaip patrauklios turizmui šalies, įvaizdį Lietuvos ir užsienio šalių rinkose, tokiu būdu paverčiant kultūros paveldo objektus socialinės, edukacinės ir ekonominės</p>

veiklos židiniai.

Projektų atrankos kriterijus nepagrįstai neišskiria tam tikros tikslinės grupės iš kitų, kadangi yra grindžiamas strateginiame dokumente – Aktualizavimo programoje, nustatytais reikalavimais (sutvarkyti vertingiausius bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros objektus).

Kultūros viceministras

Romas Jarockis

\_\_\_\_\_  
(ministerijos atsakingo asmens pareigų pavadinimas)

\_\_\_\_\_  
(parašas)

\_\_\_\_\_  
(vardas ir pavardė)