



LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTRAS

ĮSAKYMAS

DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTRO 2016 M. GEGUŽĖS 12 D. ĮSAKYMO NR. ĮV- 380 „DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTERIJOS 2014 – 2020 METŲ EUROPOS SAJUNGOS FONDŲ INVESTICIJŲ VEIKSMŲ PROGRAMOS PRIORITETŲ ĮGYVENDINIMO PRIEMONIŲ ĮGYVENDINIMO PLANO IR NACIONALINIŲ STEBĖSENOS RODIKLIŲ SKAIČIAVIMO APRAŠO PATVIRTINIMO“ PAKEITIMO

2017 m. kovo d. Nr. ĮV-
Vilnius

P a k e i č i u Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos 2014 – 2020 metų Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programos prioritetų įgyvendinimo priemonių įgyvendinimo planą, patvirtintą Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. gegužės 12 d. įsakymu Nr. ĮV-380 „Dėl Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos 2014 – 2020 metų Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programos prioritetų įgyvendinimo priemonių įgyvendinimo plano ir Nacionalinių stebėsenos rodiklių skaičiavimo aprašo patvirtinimo“:

1. Pakeičiu II skyriaus antrąjį skirsnį ir jį išdėstau taip:

„ANTRASIS SKIRSNIS PRIEMONĖ NR. 07.1.1-CPVA-R-305 „MODERNIZUOTI SAVIVALDYBIŲ KULTŪROS INFRASTRUKTŪRĄ“

1. Priemonės aprašymas

- 1.1. Priemonės įgyvendinimas finansuojamas Europos regioninės plėtros fondo lėšomis.
- 1.2. Įgyvendinant priemonę, prisidedama prie veiksmų programos 7 prioriteto 7.1.1 konkretaus uždavinio „Padidinti ūkinės veiklos įvairovę ir pagerinti sąlygas investicijų pritraukimui, siekiant kurti naujas darbo vietas tikslinėse teritorijose (miestuose)“ įgyvendinimo.
- 1.3. Remiamos veiklos: modernios, atitinkančios šiuolaikinės visuomenės poreikius kultūros infrastruktūros atnaujinimas, siekiant aukštesnės kultūros paslaugų kokybės, prieinamumo ir interaktyvumo, didesnės jų pridėtinės vertės ir paklausos kūrimo, skatinant papildomus lankytojų srautus, formuojant paklausą vietos verslams, didinant patrauklumą investicijoms, verslo plėtrai, naujų darbo vietų kūrimui tikslinėse teritorijose.
- 1.4. Galimi pareiškėjai:
 - 1.4.1. viešieji juridiniai asmenys, kurių savininko (dalininko) teises ir pareigas įgyvendina savivaldybės taryba arba Kultūros ministerija ir kurių projektai įtraukti į atitinkamą integruotą teritorijų vystymo programą;
 - 1.4.2. religinės bendruomenės ar bendrijos, kurių projektai įtraukti į atitinkamą integruotą teritorijų vystymo programą.
- 1.5. Galimi partneriai – viešieji ir privatūs juridiniai asmenys.

2. Priemonės finansavimo forma

- 2.1. Negrąžinamoji subsidija

3. Projektų atrankos būdas

Regionų projektų planavimas

4. Atsakinga įgyvendinančioji institucija

Viešojo įstaiga Centrinė projektų valdymo agentūra

5. Reikalavimai, taikomi priemonei atskirti nuo kitų iš ES bei kitos tarptautinės finansinės paramos finansuojamų programų priemonių

Viešųjų juridinių asmenų, kurių savininko (dalininko) teises ir pareigas įgyvendina savivaldybės taryba arba Kultūros ministerija, objektai bei religinių bendruomenių ar bendrijų objektai, kurių projektai įtraukti į atitinkamą integruotą teritorijų vystymo programą, investicijos į kuriuos planuojamos regioninio planavimo būdu pagal priemonę „Modernizuoti savivaldybių kultūros infrastruktūrą“, negalės būti finansuojami pagal Kultūros ministerijos įgyvendinamas priemones „Aktualizuoti savivaldybių kultūros paveldo objektus“, „Aktualizuoti viešąjį ir privatų kultūros paveldą“ bei „Modernizuoti viešąją ir privačią kultūros infrastruktūrą“.

6. Priemonės įgyvendinimo stebėsenos rodikliai

Stebėsenos rodiklio kodas	Stebėsenos rodiklio pavadinimas	Matavimo vienetas	Tarpinė reikšmė 2018 m. gruodžio 31 d.	Galutinė reikšmė 2023 m. gruodžio 31 d.
R.N.301	„Gyventojai (≥15 m.), per pastaruosius 12 mėnesių lankę, žiūrėję scenos meno renginių“	Procentai	65,1	69,2
R.N.302	„Gyventojai (≥15 m.), per pastaruosius 12 mėnesių lankęsi muziejuose, galerijose ir parodose“	Procentai	50,5	56,2
R.N.303	„Gyventojai (≥15 m.), per pastaruosius 12 mėnesių lankęsi bibliotekoje“	Procentai	38,6	41,8
P.N.304	„Modernizuoti kultūros infrastruktūros objektai“	Skaičius	2	16

7. Priemonės finansavimo šaltiniai

(eurais)

Projektams skiriamas finansavimas		Kiti projektų finansavimo šaltiniai				
ES struktūrinių fondų lėšos – iki	Nacionalinės lėšos					
	Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšos – iki	Projektų vykdytojų lėšos				
		Iš viso – ne mažiau kaip	Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšos	Savivaldybės biudžeto lėšos	Kitos viešosios lėšos	Privačios lėšos
1. Priemonės finansavimo šaltiniai, neįskaitant veiklos lėšų rezervo ir jam finansuoti skiriamų lėšų						
23.773.855	0	4.195.386	600.000	3.595.386	0	0
2. Veiklos lėšų rezervas ir jam finansuoti skiriamos nacionalinės lėšos						
0	0	0	0	0	0	0
3. Iš viso						
23.773.855	0	4.195.386	600.000	3.595.386	0	0“

2. Pakeičiu II skyriaus trečiąjį skirsnį ir jį išdėstau taip:

**„TREČIASIS SKIRSNIS
PRIEMONĖ NR. 07.1.1-CPVA-K-306
„MODERNIZUOTI VIEŠĄJĄ IR PRIVAČIĄ KULTŪROS INFRASTRUKTŪRĄ“**

1. Priemonės aprašymas

- 1.1. Priemonės įgyvendinimas finansuojamas Europos regioninės plėtros fondo lėšomis.
- 1.2. Įgyvendinant priemonę, prisidedama prie veiksmų programos 7 prioriteto 7.1.1 konkretaus uždavinio „Padidinti ūkinės veiklos įvairovę ir pagerinti sąlygas investicijų pritraukimui, siekiant kurti naujas darbo vietas tikslinėse teritorijose (miestuose)“ įgyvendinimo.
- 1.3. Remiamos veiklos: modernios, atitinkančios šiuolaikinės visuomenės poreikius, viešos ir privačios kultūros infrastruktūros sukūrimas, siekiant aukštesnės kultūros paslaugų kokybės, prieinamumo ir interaktyvumo, didesnės jų pridėtinės vertės kūrimo, skatinant papildomus lankytojų srautus, formuojant paklausą vietos verslams, didinant patrauklumą investicijoms, verslo plėtrai, naujų darbo vietų kūrimui tikslinėse teritorijose.
- 1.4. Galimi pareiškėjai – viešieji ir privatūs juridiniai asmenys, kurių objektai yra integruotos teritorijų vystymo programos įgyvendinimo tikslinėje teritorijoje arba susietoje teritorijoje, kuri nustatyta pagrindus tiesiogine (priežastine) galimų įgyvendinti veiksmų įtaka, tiesiogiai susijusia su tikslinių teritorijų vystymo tikslų ir uždavinių, susijusių su investicijų pritraukimu ir naujų darbo vietų kūrimu, įgyvendinimu.
- 1.5. Galimi partneriai – viešieji ir privatūs juridiniai asmenys.

2. Priemonės finansavimo forma

2.1. Negrąžinamoji subsidija

3. Projektų atrankos būdas

Projektų konkursas

4. Atsakinga įgyvendinančioji institucija

Viešoji įstaiga Centrinė projektų valdymo agentūra

5. Reikalavimai, taikomi priemonei atskirti nuo kitų iš ES bei kitos tarptautinės finansinės paramos finansuojamų programų priemonių

Pagal priemonę „Modernizuoti viešąją ir privačią kultūros infrastruktūrą“ negalės būti finansuojami objektai, galimi finansuoti pagal Kultūros ministerijos įgyvendinamas priemones „Aktualizuoti kultūros paveldo objektus“, „Modernizuoti kultūros infrastruktūrą“.

6. Priemonės įgyvendinimo stebėsenos rodikliai

Stebėsenos rodiklio kodas	Stebėsenos rodiklio pavadinimas	Matavimo vienetas	Tarpinė reikšmė 2018 m. gruodžio 31 d.	Galutinė reikšmė 2023 m. gruodžio 31 d.
R.N.301	„Gyventojai (≥ 15 m.), per pastaruosius 12 mėnesių lankę, žiūrėję scenos meno renginių“	Procentai	65,1	69,2
R.N.302	„Gyventojai (≥ 15 m.), per pastaruosius 12 mėnesių lankęsi muziejuose, galerijose ir parodose“	Procentai	50,5	56,2

R.N.303	„Gyventojai (≥ 15 m.), per pastaruosius 12 mėnesių lankęsi bibliotekoje“	Procentai	38,6	41,8
P.N.304	„Modernizuoti kultūros infrastruktūros objektai“	Skaičius	0	5

7. Priemonės finansavimo šaltiniai

(eurais)

Projektams skiriamas finansavimas		Kiti projektų finansavimo šaltiniai				
ES struktūrinių fondų lėšos – iki	Nacionalinės lėšos					
	Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšos – iki	Projektų vykdytojų lėšos				
		Iš viso – ne mažiau kaip	Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšos	Savivaldybės biudžeto lėšos	Kitos viešosios lėšos	Privačios lėšos
1. Priemonės finansavimo šaltiniai, neįskaitant veiklos lėšų rezervo ir jam finansuoti skiriamų lėšų						
8.261.698	1.093.363	364.584	0	364.584	0	0
2. Veiklos lėšų rezervas ir jam finansuoti skiriamos nacionalinės lėšos						
6.112.156	862.893	215.723	0	0	0	215.723
3. Iš viso						
14.373.854	1.956.256	580.307	0	364.584	0	215.723“

Kultūros ministrė

Liana Ruokytė-Jonsson