



(*Neformaliojo suaugusiųjų švietimo programos forma*)

NEFORMALIOJO SUAUGUSIŲJŲ ŠVIETIMO PROGRAMA

GRAFINIAI DARBAI SU CORELDRAW PRADEDANTIEMS

(programos pavadinimas)

2021-05-13

(programos parengimo data)

| PROGRAMOS APRAŠAS | |
|--|--|
| 1. Bendrosios nuostatos | |
| 1.1. Programos aktualumas | <i>Ši mokymo programa skirta ugdyti kūrybiškumą, įgyti kompiuterinės grafikos įgūdžių ir išmokti naudotis profesionalia vektorinės grafikos programa Corel Draw. Mokymai suteiks galimybę tobulinti piešimo įgūdžius, suteiks grafinio dizaino pagrindų komponuojant įvairius grafinio dizaino elementus, formatuojant tekstą, parenkant šriftus, derinant spalvas, kuriant nedidelės apimties leidinį laikantis kompozicijos taisyklių.</i> |
| 1.2. Tikslas ir uždaviniai | <i>Tikslas: ugdyti meninius įgūdžius ir supažindinti su vektorinės grafikos programa CorelDraw. Uždaviniai: – Supažindinti su kompiuterinės grafikos taikymo sritimis; – Suteikti pradinį įgūdžių dirbant su vektorinės grafikos programa CorelDraw; – Supažindinti su kompozicijos, spalvų derinimo ir nedidelės apimties leidinių maketavimo pagrindais.</i> |
| 1.3. Programos trukmė ir apimtis | <i>40 akademinė valandų</i> |
| 1.4. Programos tikslinė (-ės) dalyvių grupė (grupės) | <i>Programa skirta turintiems bazinius kompiuterio naudojimo įgūdžius ir norintiems išmokti naudotis vektorinės grafikos programa.</i> |
| 1.5. Programos dalyvių skaičius | <i>10</i> |
| 1.6. Minimalūs reikalavimai, norint mokytis pagal programą (jeigu nustatyta) | <i>Netaikoma</i> |
| 1.6. Programos anotacija | <i>Mokymų dalyviai susipažins su vizualinės raiškos principais, įgis spalvų derinimo pagrindų, taikant kompozicijos taisykles komponuos grafinio dizaino elementus, gebės parengti nedidelės apimties leidinio maketą.</i> |
| 2. Programoje įgyjamos ar tobulinamos kompetencijos: | |
| Kompetencija(-os) | Kompetencijos(-jų) pasiekimą nurodantys mokymosi rezultatai |
| 1. Atlikti grafinius darbus su Corel Draw pradedantiems. | <i>Įvardyti vektorinės grafikos programos paskirtį. Apibūdinti programos lango elementus. Įvardyti pagrindinių įrankių funkcijas, juos naudoti dirbant.</i> |
| 2. Komponuoti grafinio dizaino elementus. | <i>Laikantis kompozicijos taisyklių, komponuoti grafinius elementus. Įvardyti pagrindinius spalvų derinimo principus.</i> |
| 3. Paruošti nedidelės apimties leidinio maketą. | <i>Derinti tekstą ir grafinius objektus. Paruošti nedidelės apimties leidinio maketą ir jį atspausdinti.</i> |
| 3. Programos turinys ir metodai | |

| Eil. Nr. | Temos pavadinimas | Trumpas dėstomos temos aprašymas | Mokymo(si) metodai | Planuojamos įgyti / patobulinti kompetencijos |
|----------|--|--|---|---|
| 1. | Įvadas į kompiuterinę grafiką. | Kompiuterinės grafikos raida ir paskirtis, taikymo pavyzdžiai. | Paskaita. | Atlikti grafinius darbus su Corel Draw pradedantiems. |
| 2. | Vektorinės grafikos programa Corel Draw. | Corel Draw programos aplinka, įrankiai, dokumentų formatai. | Paskaita, praktinis darbas. | Atlikti grafinius darbus su Corel Draw pradedantiems. |
| 3. | Objektų komponavimas. | Grafinių objektų piešimas, jų savybės transformavimas, lygiavimas, sluoksniai. Pagrindinės kompozicijos taisyklės. | Paskaita, praktinis darbas. | Komponuoti grafinio dizaino elementus. |
| 4. | Spalvų derinimo pagrindai. | Spalvos savybės, spalvų palečių tipai, spalvų derinimo principai. | Paskaita, darbas grupėse, praktinis darbas. | Komponuoti grafinio dizaino elementus. |
| 5. | Nedidelės apimties leidinio maketavimas. | Teksto savybės, teksto ir objektų komponavimas. Maketo parengimas spausdinimui. | Paskaita, praktinis darbas. | Paruošti nedidelės apimties leidinio maketą. |

4. Programos planas

| Eil. Nr. | Temos pavadinimas | Skiriama valandų | | |
|----------------|--|------------------|-------------------|--------------------|
| | | Iš viso | Teoriniam mokymui | Praktiniam mokymui |
| 1. | Įvadas į kompiuterinę grafiką. | 1 | 1 | |
| 2. | Vektorinės grafikos programa Corel Draw. | 8 | 3 | 5 |
| 3. | Objektų komponavimas. | 8 | 3 | 5 |
| 4. | Spalvų derinimo pagrindai. | 5 | 2 | 3 |
| 5. | Nedidelės apimties leidinio maketavimas. | 18 | 6 | 12 |
| Iš viso | | 40 | 15 | 25 |

5. Įgytos/patobulintos kompetencijos atitiktis atitinkamame profesiniame standarte nustatytai (-oms) atitinkamos kvalifikacijos kompetencijai (-oms) (jei atitinkamas profesinis standartas yra patvirtintas)

Mokymų metu įgytos/patobulintos kompetencijos atitinka Poligrafijos, žiniasklaidos ir reklamos sektoriaus profesinio standarto Multimedijos techniko kvalifikacijos apraše apibrėžtas kompetencijas:

- 1.1. Kurti ir redaguoti dvimatės bei trimatės grafikos produktus.
- 1.2. Komponuoti grafinio dizaino elementus.

6. Pasirengimas vykdyti neformalųjį suaugusiųjų švietimą, mokymui reikalingos priemonės

6.1. Reikalavimai, keliami mokytojams (dėstytojams) (nurodyti, jei taikoma):

| | | |
|----|----------------|--|
| 1. | Išsilavinimas | Aukštasis. Informacinių technologijų kvalifikacinis laipsnis |
| 2. | Darbo patirtis | Ne mažesnė kaip 2 metai |
| 3. | Kita | Netaikoma |

6.2. Detalus mokymui reikalingų materialinių ir metodinių išteklių, atitinkančių numatomą mokyti dalyvių skaičių bei programos tikslus ir uždavinius, aprašymas.

| Eil. Nr. | Mokymui reikalingi materialiniai ir metodiniai ištekliai, naudojami mokymo procese (nurodyti, jei taikoma) | |
|----------|--|--|
| 1. | Mokymo patalpų aprūpinimo aprašymas | Praktinio mokymo klasė, kurioje įrengti 11 kompiuterių su įdiegta vektorinės grafikos programa Corel Draw (ne senesne nei 2019 metų versija) ir interneto ryšiu. |

| | | |
|---|-----------------|--|
| 2. | Įranga | Vaizdo projektorius skirtas mokymo medžiagai pateikti. Spausdintuvas. |
| 3. | Literatūra | <ol style="list-style-type: none"> 1. Adomonis, J. (2008). <i>Nuo taško iki sintezės</i>. Vilnius: VDA leidykla; 2. Jarašienė, G. (2013). <i>Grafinio dizaino pagrindai</i>. Kaunas: Kauno kolegija; 3. Lewis G. (2009). <i>2000 Colour combinations for graphic, textile and craft designers</i>. London: Bastford; 4. Poppy, E., Sherin, A., Lee, I. (2013). <i>The Graphic Design Reference & Specification Book: Everything Graphic Designers Need to Know Every</i>. Beverly, MA: Rockport Publishers; 5. Santoro S. W. (2014). <i>Guide to graphic design</i>. Boston: Pearson 6. Šepetienė, N. (2013). <i>Kompiuterinė grafika studentams menininkams Corel Draw terpėje</i>. Vilnius: Vilniaus dailės akademijos leidykla. |
| 4. | Kitos priemonės | Netaikoma |
| 6.3. Teorinio ir praktinio mokymo organizavimo vietos (-ų) adresas (-ai) | | Kauno taikomosios dailės mokykla V.Krėvės pr. 112, Kaunas |

Programos rengėjas

Kvalifikacijų ir profesinio mokymo plėtros centras

Programa parengta įgyvendinant projektą „Suaugusiųjų švietimo sistemos plėtra suteikiant besimokantiems asmenims bendrąsias ir pagrindines kompetencijas“ Nr. 09.4.2-ESFA-V-715-01-0002.