



(*Neformaliojo suaugusiųjų švietimo programos forma*)

## NEFORMALIOJO SUAUGUSIŲJŲ ŠVIETIMO PROGRAMA

### NUOTRAUKŲ RETUŠAVIMAS PRADEDANTIEMS

(programos pavadinimas)

2023-02-27

(programos parengimo data)

| PROGRAMOS APRAŠAS   |  |
|---|--|
| <b>1. Bendrosios nuostatos</b>  |  |
| 1.1. Programos aktualumas   | <i>Programos metu įgytos žinios bei praktiniai įgūdžiai naudingi įvairiausių specialybių asmenims: fotografams, vizažistams, įvaizdžio ir plaukų stilistams, rūbų dizaineriams, reklamos specialistams ir kitiems, kurie fotografuoja, bet neturi įgūdžių redaguojant nuotraukas.<br/>Sparčiai besivystančiame vizualios komunikacijos lauke programoje ugdomi techniniai ir kūrybiniai gebėjimai padės laisviau komunikuoti savo asmeninį, atstovaujamos kompanijos ar individualių klientų, produktų įvaizdį.</i>  |
| 1.2. Tikslas ir uždaviniai  | <i>Tikslas: ugdyti teorinius ir praktinius nuotraukų redagavimo įgūdžius, leidžiančius tikslingai naudotis programų įrankiais, retušuojant asmenų, produktų, architektūros (interjero bei eksterjero), mados, verslo, socialinės aplinkos, gamtos nuotraukas.<br/>Uždaviniai:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Suteikti nuotraukų retušavimo teorijos žinių ir ugdyti praktinius įgūdžius.</li><li>• Išmokyti dirbti ir tikslingai naudoti nuotraukų redagavimo programą.</li><li>• Įgyti žinių apie skirtingas redagavimo programos panaudojimo galimybes.</li><li>• Įgyti žinių apie suredaguotų nuotraukų paruošimą publikavimui: internetiniams viešinimo kanalams, spaudai ar fotografijų parodai.</li></ul> |
| 1.3. Programos trukmė ir apimtis  | <i>40 akademinėjų valandų</i>  |
| 1.4. Programos tikslinė (-ės) dalyvių grupė (grupės)                            | <i>Šie kursai skirti suaugusiems asmenims, norintiems įgyti ar praplėsti turimas nuotraukų redagavimo žinias bei pritaikyti jas praktiškai savo kasdieninėje veikloje.</i>   |
| 1.5. Programos dalyvių skaičius   | <i>10 dalyvių</i>  |
| 1.6. Minimalūs reikalavimai, norint mokytis pagal programą (jeigu nustatyta)    | <i>Netaikoma</i>   |
| 1.6. Programos anotacija  | <i>Programa skirta suaugusiems asmenims, norintiems įgyti ar praplėsti turimas nuotraukų redagavimo žinias bei pritaikyti jas praktiškai savo kasdieninėje veikloje.</i>   |
| <b>2. Programoje įgyjamos ar tobulinamos kompetencijos:</b>                     |  |
| <b>Kompetencija(-os)</b>  | <b>Kompetencijos(-jų) pasiekimą nurodantys mokymosi rezultatai</b>   |
| 1. Išmanyti ir naudotis specializuota programine įranga.                        | Mokėti naudotis programos aplinka, naviguoti, keisti įrankių nustatymus pagal poreikį.   |
| 2. Retušuoti įvairaus pobūdžio vaizdus.   | Atpažinti reikalingas nuotraukai korekcijas. Mokėti koreguoti nuotraukos ekspoziciją, baltos spalvos balansą, taikyti spalvines korekcijas, perspektyvos, kadravimo, defektų šalinimo įrankius.  |
| 3. Automatizuoti fotografijų korekcijas, dirbant su dideliu kiekiu fotografijų. | Mokėti apdoroti didesnę kiekį nuotraukų, sinchronizuoti nuotraukų korekcijas.  |

|   |   |
|---|---|
| 4. Paruošti fotografijas publikavimui internetinėje erdvėje ir skirtingiems spaudos būdams. | Mokėti nustatyti reikalingą formatą tiek internetinėje aplinkoje publikuojamoms nuotraukoms, tiek ruošiamoms spausdinti skirtingais spaudos būdais. |
|---|---|

### 3. Programos turinys ir metodai

| Eil. Nr. | Temos pavadinimas                                   | Trumpas dėstomos temos aprašymas                                    | Mokymo(si) metodai              | Planuojamos įgyti / patobulinti kompetencijos   |
|----------|---|---|---------------------------------|---|
| 1.       | Vaizdo apdorojimo programų įvairovė                 | Apžvelgiamos įvairios programos, skirtos nuotraukų redagavimui      | Paskaita                        | Išmanyti ir naudoti specializuota programine įranga                                     |
| 2.       | Programos aplinka                                   | Susipažįstama su nuotraukų redagavimo programos aplinka             | Paskaita                        | Išmanyti ir naudoti specializuota programine įranga                                     |
| 3.       | Įrankiai ir jų funkcijos                            | Susipažįstama su nuotraukų redagavimo įrankiais                     | Paskaita, praktiniai užsiėmimai | Išmanyti ir naudoti specializuota programine įranga                                     |
| 4.       | Meniu juostos parinktyse esančių funkcijų paskirtis | Susipažįstama su meniu įrankiais                                    | Paskaita, praktiniai užsiėmimai | Išmanyti ir naudoti specializuota programine įranga                                     |
| 5.       | Trumpiniai ir greitųjų mygtukų kombinacijos         | Susipažįstama su trumpiniais ir greitųjų mygtukų kombinacijomis     | Praktiniai užsiėmimai           | Išmanyti ir naudoti specializuota programine įranga                                     |
| 6.       | Nuotraukų formatai                                  | Susipažįstama su nuotraukų formatais                                | Paskaita                        | Paruošti fotografijas publikavimui internetinėje erdvėje ir skirtingiems spaudos būdams |
| 7.       | Nuotraukos ekspozicijos korekcijos                  | Susipažįstama su nuotraukų ekspozicijos korekcijos būdais           | Paskaita, praktiniai užsiėmimai | Retušuoti įvairaus pobūdžio vaizdus   |
| 8.       | Baltos šviesos balanso korekcijos                   | Susipažįstama su nuotraukų baltos šviesos balanso korekcija         | Paskaita, praktiniai užsiėmimai | Retušuoti įvairaus pobūdžio vaizdu.   |
| 9.       | Subalansuotas šviesiausių vietų ir šešėlių santykis | Susipažįstama su nuotraukų šviesių ir tamsių vietų subalansavimu    | Paskaita, praktiniai užsiėmimai | Retušuoti įvairaus pobūdžio vaizdus   |
| 10.      | Kadravimas  | Susipažįstama su nuotraukų kadravimu                                | Praktiniai užsiėmimai           | Retušuoti įvairaus pobūdžio vaizdus   |
| 11.      | Įvairių įrankių taikymas atskiroms zonoms           | Susipažįstama su įvairių įrankių taikymu atskiroms nuotraukų zonoms | Paskaita, praktiniai užsiėmimai | Retušuoti įvairaus pobūdžio vaizdus   |
| 12.      | Perspektyvos korekcijos                             | Susipažįstama su nuotraukų perspektyvos korekcija                   | Paskaita, praktiniai užsiėmimai | Retušuoti įvairaus pobūdžio vaizdus   |
| 13.      | Įvairių objektų retušavimas                         | Susipažįstama su įvairių objektų retušavimu                         | Paskaita, praktiniai užsiėmimai | Retušuoti įvairaus pobūdžio vaizdus   |
| 14.      | Nereikalingų elementų pašalinimas                   | Susipažįstama su nereikalingų elementų nuotraukose pašalinimu       | Paskaita, praktiniai užsiėmimai | Retušuoti įvairaus pobūdžio vaizdus   |
| 15.      | Fono retušavimas                                    | Susipažįstama su nuotraukų fono retušavimu                          | Praktiniai užsiėmimai           | Retušuoti įvairaus pobūdžio vaizdus   |
| 16.      | Produkto defektų pašalinimas                        | Susipažįstama su produkto defektų pašalinimu                        | Paskaita, praktiniai užsiėmimai | Retušuoti įvairaus pobūdžio vaizdus   |
| 17.      | Fotografavimo klaidų ištaisymas                     | Susipažįstama su fotografavimo klaidų ištaisymu                     | Praktiniai užsiėmimai           | Retušuoti įvairaus pobūdžio vaizdus   |
| 18.      | Spalvų korekcijos                                   | Susipažįstama su nuotraukų spalvų korekcijos būdais                 | Paskaita, praktiniai užsiėmimai | Retušuoti įvairaus pobūdžio vaizdus   |
| 19.      | Spalvinių profilių kūrimas                          | Susipažįstama su spalvinių profilių kūrimu                          | Paskaita, praktiniai užsiėmimai | Išmanyti ir naudoti specializuota programine įranga                                     |

|     |   |   |                                 |   |
|-----|---|---|---------------------------------|---|
| 20. | Automatizuotos fotografijų korekcijos. Automatinis panoramų kūrimas   | Susipažįstama su automatizuotomis fotografijų korekcijomis, panoramų kūrimu       | Paskaita, praktiniai užsiėmimai | Automatizuoti fotografijų korekcijas, dirbant su dideliu kiekiu fotografijų             |
| 21. | Koliažų kūrimas   | Susipažįstama su koliažų kūrimu iš nuotraukų                                      | Paskaita, praktiniai užsiėmimai | Išmanyti ir naudoti specializuota programine įranga                                     |
| 22. | Didelio kiekio nuotraukų redagavimas  | Susipažįstama su didelio kiekio nuotraukų redagavimu                              | Paskaita, praktiniai užsiėmimai | Išmanyti ir naudoti specializuota programine įranga                                     |
| 23. | Formato parinkimas pagal tolimesnį fotografijų panaudojimą  | Susipažįstama su nuotraukų formatais ir jų parinkimu                              | Praktiniai užsiėmimai           | Paruošti fotografijas publikavimui internetinėje erdvėje ir skirtingiems spaudos būdams |
| 24. | Proporcijos, dydžio ir rezoliucijos parinkimas įvairiems socialiniams tinklams ir skirtingiems spaudos būdams | Susipažįstama su nuotraukų paruošimu spaudai ir publikavimu internetinėje erdvėje | Praktiniai užsiėmimai.          | Paruošti fotografijas publikavimui internetinėje erdvėje ir skirtingiems spaudos būdams |

#### 4. Programos planas

| Eil. Nr. | Temos pavadinimas   | Skiriama valandų |                   |                    |
|----------|---|------------------|-------------------|--------------------|
|          |   | Iš viso          | Teoriniam mokymui | Praktiniam mokymui |
| 1.       | Vaizdo apdorojimo programų įvairovė   | 1                | 1                 | -                  |
| 2.       | Programos aplinka   | 1                | 1                 | -                  |
| 3.       | Įrankiai ir jų funkcijos  | 2                | 1                 | 1                  |
| 4.       | Meniu juostos parinktyse esančių funkcijų paskirtis   | 2                | 1                 | 1                  |
| 5.       | Trumpiniai ir greitųjų mygtukų kombinacijos   | 1                | -                 | 1                  |
| 6.       | Nuotraukų formatai  | 1                | 1                 | -                  |
| 7.       | Nuotraukos ekspozicijos korekcijos  | 2                | 1                 | 1                  |
| 8.       | Baltos šviesos balanso korekcijos   | 2                | 1                 | 1                  |
| 9.       | Subalansuotas šviesiausių vietų ir šešėlių santykis   | 2                | 1                 | 1                  |
| 10.      | Kadravimas  | 2                | -                 | 2                  |
| 11.      | Įvairių įrankių taikymas atskiroms zonoms   | 2                | 1                 | 1                  |
| 12.      | Perspektyvos korekcijos   | 2                | 1                 | 1                  |
| 13.      | Įvairių objektų retušavimas   | 2                | 1                 | 1                  |
| 14.      | Nereikalingų elementų pašalinimas   | 2                | 1                 | 1                  |
| 15.      | Fono retušavimas  | 1                | -                 | 1                  |
| 16.      | Produkto defektų pašalinimas  | 2                | 1                 | 1                  |
| 17.      | Fotografavimo klaidų ištaisymas   | 1                | -                 | 1                  |
| 18.      | Spalvų korekcijos   | 2                | 1                 | 1                  |
| 19.      | Spalvinių temų kūrimas  | 2                | 1                 | 1                  |
| 20.      | Automatizuotos fotografijų korekcijos. Automatinis panoramų kūrimas   | 2                | 1                 | 1                  |
| 21.      | Koliažų kūrimas   | 2                | 1                 | 1                  |
| 22.      | Didelio kiekio nuotraukų redagavimas  | 2                | 1                 | 1                  |
| 23.      | Formato parinkimas pagal tolimesnį fotografijų panaudojimą  | 1                | -                 | 1                  |
| 24.      | Proporcijos, dydžio ir rezoliucijos parinkimas įvairiems socialiniams tinklams ir skirtingiems spaudos būdams | 1                | -                 | 1                  |

| Iš viso  |   | 40 ak.val.  | 18 ak.val. | 22 ak.val. |
|--|---|---|------------|------------|
| <b>5. Įgytos/patobulintos kompetencijos atitiktis atitinkamame profesiniame standarte nustatytai (-oms) atitinkamos kvalifikacijos kompetencijai (-oms) (jei atitinkamas profesinis standartas yra patvirtintas)</b> |   | <i>Mokymų metu įgytos/patobulintos kompetencijos atitinka Poligrafijos, žiniasklaidos ir reklamos sektoriaus profesinio standarto fotografo, LTKS IV kvalifikacijos apraše apibrėžtą kompetenciją:</i><br>4.1. <i>Apdoroti fotografijas specializuotomis programinėmis priemonėmis.</i>   |            |            |
| <b>6. Pasirengimas vykdyti neformalųjį suaugusiųjų švietimą, mokymui reikalingos priemonės</b>   |   |   |            |            |
| <b>6.1. Reikalavimai, keliami mokytojams (dėstytojams) (nurodyti, jei taikoma):</b>  |   |   |            |            |
| 1.   | Išsilavinimas   | Aukštesnysis. Fotografo ar lygiavertė kvalifikacija.  |            |            |
| 2.   | Darbo patirtis  | Patirtis suaugusiųjų švietimo srityje ne mažesnė kaip 1 metai.  |            |            |
| 3.   | Kita  | Netaikoma.  |            |            |
| <b>6.2. Detalus mokymui reikalingų materialinių ir metodinių išteklių, atitinkančių numatomą mokyti dalyvių skaičių bei programos tikslus ir uždavinius, aprašymas.</b>  |   |   |            |            |
| <b>Eil. Nr.</b>  | <b>Mokymui reikalingi materialiniai ir metodiniai ištekliai, naudojami mokymo procese (nurodyti, jei taikoma)</b> |   |            |            |
| 1.   | Mokymo patalpų aprūpinimo aprašymas   | Klasė ar kita mokymuisi pritaikyta patalpa. Praktinio mokymo klasė (patalpa), aprūpinta kompiuteriais su vaizdo redagavimui tinkamu monitoriumi, specializuota programine įranga (11 vnt.).   |            |            |
| 2.   | Įranga  | Vaizdo projektorius arba teleekranas, skirtas mokymo medžiagai pateikti. Kompiuteriai su reikalinga nuotraukų redagavimui programa.   |            |            |
| 3.   | Literatūra  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Martin Evening. The Adobe Photoshop Lightroom CC / Lightroom 6 Book. The Complete Guide for Photographers.</li> <li>2. Adobe Lightroom 5 Keyboard Shortcuts - Window</li> <li>3. <a href="https://www.adobe.com/lt/creativecloud/photography.html">https://www.adobe.com/lt/creativecloud/photography.html</a></li> </ol> |            |            |
| 4.   | Kitos priemonės   | Netaikoma.  |            |            |
| <b>6.3. Teorinio ir praktinio mokymo organizavimo vietos (-ų) adresas (-ai)</b>  |   | Kauno taikomosios dailės mokykla<br>V. Krėvės pr. 112, Kaunas   |            |            |

Programos rengėjas

Kvalifikacijų ir profesinio mokymo plėtros centras

Programa parengta įgyvendinant projektą „Suaugusiųjų švietimo sistemos plėtra suteikiant besimokantiems asmenims bendrąsias ir pagrindines kompetencijas“ Nr. 09.4.2-ESFA-V-715-01-0002.