

PASIŪLYMAI DĖL PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJŲ NUSTATYMO IR KEITIMO

2015 m. rugsėjo 14 d.

Pasiūlymus dėl projektų atrankos kriterijų nustatymo ir (ar) keitimo teikianti institucija:	Lietuvos Respublikos kultūros ministerija
Veiksmų programos prioriteto numeris ir pavadinimas:	2014–2020 m. ES fondų investicijų veiksmų programos (toliau – veiksmų programa) 7 prioritetas „Kokybiško užimtumo ir dalyvavimo darbo rinkoje skatinimas“
Veiksmų programos konkretaus uždavinio numeris ir pavadinimas:	7.1.1 „Padidinti ūkinės veiklos įvairovę ir pagerinti sąlygas investicijų pritraukimui, siekiant kurti naujas darbo vietas tikslinėse teritorijose (miestuose)“
Veiksmų programos įgyvendinimo priemonės (toliau – priemonė) kodas ir pavadinimas:	Nr. 07.1.1-CPVA-K-306 „Modernizuoti viešąjį ir privačią kultūros infrastruktūrą“
Priemonei skirtų Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšų suma, mln. Eur:	20,37 mln. Eur
Pagal priemonę remiamos veiklos:	Modernios, atitinkančios šiuolaikinės visuomenės poreikius, viešos ir privačios kultūros infrastruktūros atnaujinimas, siekiant aukštesnės kultūros paslaugų kokybės, prieinamumo ir interaktyvumo, didesnės jų pridėtinės vertės kūrimo, skatinant papildomus lankytojų srautus, formuojant paklausą vienos verslams, didinant patrauklumą investicijoms, verslo plėtrai, naujų darbo vietų kūrimui tikslinėse teritorijose. Kultūros infrastruktūros modernizavimas bus vykdomas esamos kultūros infrastruktūros pagrindu arba pritaikant infrastruktūrą kultūrinėms veikloms.
Pagal priemonę remiamos veiklos arba dalis veiklų bus vykdomos:	<input type="checkbox"/> ne Lietuvoje, o kitose Europos Sąjungos šalyse (taikoma projektams, finansuojamiems iš Europos regioninės plėtros fondo arba Sanglaudos fondo) – reikalingas Stebėsenos komiteto pritarimas; <input type="checkbox"/> ne ES šalyse (taikoma projektams, finansuojamiems iš Europos socialinio fondo) – reikalingas Stebėsenos komiteto pritarimas; <input checked="" type="checkbox"/> vykdoma Lietuvoje arba apribojimai netaikomi – Stebėsenos komiteto pritarimas nereikalingas.
Projektų atrankos būdas (finansavimo forma finansinių priemonių atveju):	<input type="checkbox"/> Valstybės projektų planavimas <input type="checkbox"/> Regionų projektų planavimas <input checked="" type="checkbox"/> Projektų konkursas <input type="checkbox"/> Tęstinė projektų atranka <input type="checkbox"/> Finansinė priemonė

Teikiamas tvirtinti: X SPECIALUSIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS <input type="checkbox"/> PRIORITETINIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS	X Nustatymas <input type="checkbox"/> Keitimas
Projektų atrankos kriterijaus numeris ir pavadinimas:	1. Projektai turi atitikti Kultūros objekto aktualizavimo 2014–2020 metų programos, patvirtintos Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2014 m. spalio 6 d. įsakymu Nr. IV-711 „Dėl kultūros objekto aktualizavimo 2014–2020 metų programos patvirtinimo”.
Projektų atrankos kriterijaus vertinimo aspektai ir paaiškinimai:	<p>Bus vertinama, ar projekte numatomas tvarkyti kultūros infrastruktūros objektas įgyvendina Kultūros objekto aktualizavimo 2014–2020 metų programos (toliau – Aktualizavimo programa) IV skyriaus 20-22 p. nuostatas bei atitinka minėtos programos 23 p. nustatytais bendruosius ir 25 p., arba 26 p., arba 27 p., arba 28 p., arba 29 p. nustatytais specialiuosius reikalavimus. Projekto atitiktis minėtų punktų nuostatomis turi būti vertinama pilna apimtimi, t. y. visiems atitinkamo punkto papunkčiuose nustatytiems reikalavimams, kaip nurodoma Aktualizavimo programoje.</p> <p>Žemiau pateikiami svarbiausių papunkčių vertinimo aspektai:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Aktualizavimo programos 23.2.2 papunktyje nurodytos naujos skaitmeninės paslaugos ar produktai turi būti nauji objekto mastu ir suprantami kaip kultūros veiklos efektyvumą didinantys skaitmeniniai produktai (pvz. virtualios ekskursijos muziejuje skaitmeninė programa; bibliotekos turimų skaitmeninių tekstu duomenų bazė ir pan.) arba skaitmeninės paslaugos (pvz. lankytojams teikiama suskaitmeninta muziejaus ar bibliotekos archyvinė medžiaga). – Aktualizavimo programos 23.2.3 papunktyje nurodyti netechnologiniai kūrybiniai sprendimai suprantami kaip sprendimai, leidžiantys, nesinaudojant naujausiomis technologijomis, pagerinti objekte teikiamas kultūros paslaugas (pvz. smėlio dėžės įrengimas muziejuje, leidžiantis vaikams per interaktyvų žaidimą pažinti muziejaus eksponatus ir pan.). – Aktualizavimo programos 26.2 papunktyje nurodytos „ivairios formos bei priemonės“ suprantamos, kaip bet kuris iš muziejaus pasirinktu būdų sukurti arba atnaujinti mokymui ir mokymuisi visoms amžiaus grupėms tinkamą fizinę ir informacinię aplinką (pvz. ikimokyklinio amžiaus vaikams patogi minkšta grindų dangų, vaizdinė iliustruota informacija vietoje tekstinės, seniorams tinkamas apšvietimas ir pan.).

	<p>– Aktualizavimo programos 28.3 papunktyje nurodyta „kultūrinė ir kūrybinė veikla“ suprantama kaip kultūros centro veikla, apibrėžta Regionų kultūros plėtros 2012–2020 metų programoje, patvirtintoje Kultūros ministro 2011-10-19 įsakymu Nr. IV-639.</p>
Projektų atrankos kriterijaus pasirinkimo pagrindimas:	<p>Šis kriterijus pasirinktas atsižvelgiant į tai, kad Aktualizavimo programa yra pagrindinis kultūros sektoriaus strateginis dokumentas, nustatantis valstybės investicijų į kultūros paveldo ir kultūros infrastruktūros objektus tikslus, uždavinius, prioritetus ir bendruosius bei specialiuosius reikalavimus. Siekiant prisdėti prie veiksmų programos konkretaus uždavinio įgyvendinimo, Aktualizavimo programoje numatyta, kad bus sutvarkyti vertingiausi bei didžiausią ekonominę vertę visuomenei kuriantys kultūros infrastruktūros objektai, darniai pritaikant juos šiuolaikinės visuomenės kultūrinėms, socialinėms ir ekonominėms reikmėms.</p> <p>Veiksmų programos 7 prioriteto 7.1.1 uždavinio rezultato stebėsenos rodiklis šioje priemonėje nėra nustatyta. Įgyvendinus regionams prioritetinius projektus pagal Aktualizavimo programos reikalavimus, bus prisdėta prie Veiksmų programos 7.1.1 uždavinyje įvardintų problemų – nepakankamai tolygaus užimtumo miestuose ir jų metropolinėse erdvėse, taip pat nepakankamų investicijų, kuriančių aukštą pridėtinę vertę ir kokybiškas darbo vietas, pritraukimo į mažus ir vidutinius miestus ir nuosmukį patiriančių didesnių miestų dalies – sprendimo, per pritaikytą (atnaujintą) viešają kultūros infrastruktūrą siekiant kurti vietinę paklausą, skatinti papildomus lankytovų srautus, formuojant paklausą vienos verslams, didinant patrauklumą investicijoms, verslo plėtrai, naujų darbo vietų kūrimui tikslinėse teritorijose.</p> <p>Projektų atrankos kriterijus nepagrįstai neišskiria tam tikros tikslinės grupės iš kitų, kadangi yra grindžiamas strateginiame dokumente nustatytais reikalavimais.</p>
Teikiamas tvirtinti:	<p><input checked="" type="checkbox"/> Nustatymas</p> <p><input type="checkbox"/> Keitimas</p>
<input type="checkbox"/> SPECIALUSIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS	
<input checked="" type="checkbox"/> PRIORITETINIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS	
Projektų atrankos kriterijaus numeris ir pavadinimas:	2. Didžiausias investicijų efektyvumas kultūros infrastruktūros objekte.
Projektų atrankos kriterijaus vertinimo aspektai ir paaiškinimai:	Prioritetiškai bus vertinamas investicijų efektyvumas.

	<p>Investicijų efektyvumas apskaičiuojamas taip:</p> $I = \frac{IE}{LP}$ <p><i>Kur:</i></p> <p>LP – lankomumo pokytis kultūros objekte, matuojamas apsilankymų skaičiumi. Pvz., iki investicijų per metus (imami paskutiniai metai iki investicijų) lankytojai objekte apsilankė 1000 kartų. Projekte numatoma ir pagrindžiama, kad po investicijų lankytojai objekte per metus apsilankys 1200 kartų. Atitinkamai, numatomas lankomumo objekte pokytis po investicijų lygus 200 apsilankymų ($1200 - 1000 = 200$);</p> <p>I – Investijų dydis Eur, reikalingas numatomam ir pagrindžiamam lankomumo pokyčiui;</p> <p>IE – Investicijų efektyvumas, matuojamas Eur/lankytojui, t.y. kiek investicijų Eur į objektą reikia vienam papildomam apsilankymui.</p> <p>Didesnis balas skiriamas pareiškėjams, kurių investicijų efektyvumas bus didesnis.</p>
Projektų atrankos kriterijaus pasirinkimo pagrindimas:	<p>Atrankos kriterijus atskleidžia, kokia yra investicijų kaina už visuomenei efektyviau teikiamas kultūros paslaugas (1 val.) bei įgalina vertinti, ar kultūros veiklos pokyčio sukuriama ekonominė nauda visuomenei yra didesnė už pokyčiui būtinės investicijas.</p> <p>Atrankos kriterijus atitinka ES struktūrinių fondų investicijų veiksmų programos 7 prioriteto 7.1.1 konkretnų uždavinjų, numatantį padidinti ūkinės veiklos įvairovę ir pagerinti salygas investicijų pritraukimui, siekiant kurti naujas darbo vietas tikslinėse teritorijose (miestuose); taip pat atrankos kriterijus atitinka Aktualizavimo programos tikslą – sutvarkyti vertingiausius bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros infrastruktūros objektus.</p> <p>Veiksmų programos 7 prioriteto 7.1.1 uždavinio rezultato stebėsenos rodiklis šioje priemonėje nėra nustatytas. Igyvendinus konkurso būdu atrinktus didžiausią ekonominę</p>

	<p>vertę visuomenei kuriančius projektus pagal Aktualizavimo programos reikalavimus, bus prisdėta prie Veiksmų programos 7.1.1 uždavinyje įvardintų problemų – nepakankamai tolygaus užimtumo miestuose ir jų metropolinėse erdvėse, taip pat nepakankamų investicijų, kuriančią aukštą pridėtinę vertę ir kokybiškas darbo vietas, pritraukimo į mažus ir vidutinius miestus ir nuosmukį patiriančią didesnių miestų dalies – sprendimo, per pritaikytą (atnaujinantą) kultūros infrastruktūrą siekiant kurti vietinę paklausą, skatinti papildomus lankytojų srautus, formuojant paklausą vienos verslams, didinant patrauklumą investicijoms, verslo plėtrai, naujų darbo vietų kūrimui tikslinėse teritorijose.</p> <p>Projektų atrankos kriterijus nepagrįstai neišskiria tam tikros tikslinės grupės iš kitų, kadangi yra grindžiamas strateginiame dokumente nustatytais reikalavimais.</p>
Teikiamas tvirtinti: <input type="checkbox"/> SPECIALUSIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS X PRIORITETINIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS	<input checked="" type="checkbox"/> Nustatymas <input type="checkbox"/> Keitimas
Projektų atrankos kriterijaus numeris ir pavadinimas:	3. Pareiškėjo prisdėjimas nuosavu indėliu.
Projektų atrankos kriterijaus vertinimo aspektai ir paaiškinimai:	Prioritetas bus teikiamas pareiškėjams, prisidedantiems prie projekto didesniu nuosavu indėliu.
Projektų atrankos kriterijaus pasirinkimo pagrindimas:	<p>Atrankos kriterijus atitinka ES struktūrinių fondų investicijų veiksmų programos 7 prioriteto 7.1.1 konkretų uždavinį, numatantį padidinti ūkinės veiklos įvairovę ir pagerinti salygas investicijų pritraukimui, siekiant kurti naujas darbo vietas tikslinėse teritorijose (miestuose); taip pat atrankos kriterijus atitinka Aktualizavimo programos tikslą – sutvarkyti vertingiausius bei didžiausių ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros infrastruktūros objektus.</p> <p>Pasirenkant šį kriterijų siekiama užtikrinti, jog Aktualizavimo programai įgyvendinti prioritetiškai nukreipiami ne tik Kultūros ministerijai skiriami valstybės biudžeto asignavimai (išskaitant ES lėšas), bet ir panaudojami kitų asignavimų valdytojų ištekliai, pritraukiama fizinių ir kitų juridinių asmenų lėšos.</p> <p>Veiksmų programos 7 prioriteto 7.1.1 uždavinio rezultato stebėsenos rodiklis šioje priemonėje nėra nustatytas. Įgyvendinus konkurso būdu atrinktus didžiausių ekonominę vertę visuomenei kuriančius projektus pagal Aktualizavimo programos reikalavimus, bus</p>

	<p>prisidėta prie Veiksmų programos 7.1.1 uždavinyje įvardintų problemų – nepakankamai tolygaus užimtumo miestuose ir jų metropolinėse erdvėse, taip pat nepakankamų investicijų, kuriančių aukštą pridėtinę vertę ir kokybiškas darbo vietas, pritraukimo į mažus ir vidutinius miestus ir nuosmukį patiriančių didesnių miestų dalies – sprendimo, per pritaikytą (atnaujinantą) kultūros infrastruktūrą siekiant kurti vietinę paklausą, skatinti papildomus lankytojų srautus, formuojant paklausą vienos verslams, didinant patrauklumą investicijoms, verslo plėtrai, naujų darbo vietų kūrimui tikslinėse teritorijose.</p> <p>Projektų atrankos kriterijus nepagrįstai neišskiria tam tikros tikslinės grupės iš kitų, kadangi yra grindžiamas strateginiame dokumente nustatytais reikalavimais.</p>
Teikiamas tvirtinti: <input type="checkbox"/> SPECIALUSIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS X PRIORITETINIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS	<input checked="" type="checkbox"/> Nustatymas <input type="checkbox"/> Keitimasis
Projektų atrankos kriterijaus numeris ir pavadinimas:	4. Privačių investicijų pritraukimas į valstybės arba savivaldybės nuosavybės kultūros infrastruktūrą.
Projektų atrankos kriterijaus vertinimo aspektai ir paaiškinimai:	Didesnis prioritetas teikiamas valstybei ir savivaldybei nuosavybės teise priklausantiems objektams, į kuriuos planuojamos didesnės privačios (ne valstybės ar savivaldybės biudžeto) investicijos. Privačių lėšų indėlis nurodomas projekto paraiškoje ir vertinamas paraiškos vertinimo metu.
Projektų atrankos kriterijaus pasirinkimo pagrindimas:	<p>Atrankos kriterijus atitinka ES struktūrinų fondų investicijų veiksmų programos 7 prioriteto 7.1.1 konkretų uždavinį, numatantį padidinti ūkinės veiklos įvairovę ir pagerinti sąlygas investicijų pritraukimui, siekiant kurti naujas darbo vietas tikslinėse teritorijose (miestuose); taip pat atrankos kriterijus atitinka Aktualizavimo programos tikslą – sutvarkyti vertingiausius bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros infrastruktūros objektus.</p> <p>Pasirenkant šį kriterijų siekiama užtikrinti, jog Aktualizavimo programai įgyvendinti prioritetiškai nukreipiami ne tik valstybės biudžeto asignavimai (išskaitant ES lėšas), bet ir pritraukiamos privačios investicijos.</p> <p>Veiksmų programos 7 prioriteto 7.1.1 uždavinio rezultato stebėsenos rodiklis šioje priemonėje nėra nustatytas. Įgyvendinus konkurso būdu atrinktus didžiausią ekonominę vertę visuomenei kuriančius projektus pagal Aktualizavimo programos reikalavimus, bus</p>

	<p>prisidėta prie Veiksmų programos 7.1.1 uždavinyje įvardintų problemų – nepakankamai tolygaus užimtumo miestuose ir jų metropolinėse erdvėse, taip pat nepakankamų investicijų, kuriančių aukštą pridėtinę vertę ir kokybiškas darbo vietas, pritraukimo į mažus ir vidutinius miestus ir nuosmukį patiriančių didesnių miestų dalies – sprendimo, per pritaikytą (atnaujinantą) kultūros infrastruktūrą siekiant kurti vietinę paklausą, skatinti papildomus lankytojų srautus, formuojant paklausą vienos verslams, didinant patrauklumą investicijoms, verslo plėtrai, naujų darbo vietų kūrimui tikslinėse teritorijose.</p> <p>Projektų atrankos kriterijus nepagrįstai neišskiria tam tikros tikslinės grupės iš kitų, kadangi yra grindžiamas strateginiame dokumente nustatytais reikalavimais.</p>
Teikiamas tvirtinti: <input type="checkbox"/> SPECIALUSIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS X PRIORITETINIS PROJEKTŲ ATRANKOS KRITERIJUS	<input checked="" type="checkbox"/> Nustatymas <input type="checkbox"/> Keitimasis
Projektų atrankos kriterijaus numeris ir pavadinimas:	5. Investicijų į kultūros paveldo objektą papildomumas.
Projektų atrankos kriterijaus vertinimo aspektai ir paaiškinimai:	<p>Prioritetas bus teikiamas investicijoms į kultūros paveldo objektą.</p> <p>Bus vertinama, ar, vadovaujantis Lietuvos Respublikos nekilnojamomojo kultūros paveldo apsaugos įstatymu, objektas yra įtrauktas į Kultūros vertybių registrą ir už tai suteikiamas papildomas balas.</p>
Projektų atrankos kriterijaus pasirinkimo pagrindimas:	<p>Šis kriterijus teikia prioritetą kultūros paveldo objektams. Jei kultūrinė veikla galima vykdyti tiek kultūros paveldo, tiek ir ne paveldo objekte, o investicijos apima tik bendrastatybinius darbus, įrangos įsigijimą, KM teikia prioritetą tokios veiklos vykdymui kultūros paveldo objekte.</p> <p>Atrankos kriterijus atitinka ES struktūrinių fondų investicijų veiksmų programos 7 prioriteto 7.1.1 konkretų uždavinį, numatantį padidinti ūkinės veiklos įvairovę ir pagerinti sąlygas investicijų pritraukimui, siekiant kurti naujas darbo vietas tikslinėse teritorijose (miestuose); taip pat atrankos kriterijus atitinka Aktualizavimo programas tikslą – sutvarkyti vertingiausius bei didžiausią ekonominės vertės visuomenei sukūrimo potencialą turinčius kultūros infrastruktūros objektus.</p> <p>Pasirenkant šį kriterijų siekiama užtikrinti, jog Programai įgyvendinti prioritetiškai nukreipiami ne tik Kultūros ministerijai skiriami valstybės biudžeto asignavimai</p>

(išskaitant ES lėšas), bet ir panaudojami kitų asignavimų valdytojų ištekliai, pritraukiamos fizinių ir kitų juridinių asmenų lėšos.

Veiksmų programos 7 prioriteto 7.1.1 uždavinio rezultato stebėsenos rodiklis šioje priemonėje nėra nustatytas. Įgyvendinlus konkurso būdu atrinktus didžiausią ekonominę vertę visuomenei kuriančius projektus pagal Aktualizavimo programos reikalavimus, bus prisdėta prie Veiksmų programos 7.1.1 uždavinyje įvardintų problemų – nepakankamai tolygaus užimtumo miestuose ir jų metropolinėse erdvėse, taip pat nepakankamų investicijų, kuriančių aukštą pridėtinę vertę ir kokybiškas darbo vietas, pritraukimo į mažus ir vidutinius miestus ir nuosmukį patiriančių didesnių miestų dalies – sprendimo, per pritaikytą (atnaujinantą) kultūros infrastruktūrą siekiant kurti vietinę paklausą, skatinti papildomus lankytojų srautus, formuojant paklausą vienos verslams, didinant patrauklumą investicijoms, verslo plėtrai, naujų darbo vietų kūrimui tikslinėse teritorijose.

Kultūros viceministras

(ministerijos atsakingo asmens pareigų pavadinimas)

(parašas)

Romas Jarockis

(vardas ir pavardė)